

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676492

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 3

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Perusia raffigurata come regina in trono riceve omaggi dagli antichi artisti umbri
SGTP - Titolo proprio	Esposizione di antica arte umbra 1907
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_M_ter
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	19590
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSF - A	1907
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Giancarli Alfredo
AUTA - Dati anagrafici	1876-1946
AUTH - Sigla per citazione	S1000296
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento A. Gambi
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	221.3
MISL - Larghezza	212.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	nastro adesivo alterato sul perimetro e locali rinforzi; segni di piegatura; lacuna

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; regina; personificazione di Perugia; scudetto con simbolo di Perugia; trono; grifoni; stemmi; figure maschili; abbigliamento quattrocentesco; calzamaglie; cuffie; disegni; dipinti; vaso biancato; serie di scudetti araldici; nastro decorativo; iniziali miniate. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; pittura; scultura; disegno; oreficeria; ebanisteria; miniatura; numismatica; medagliistica; fotografia; spettacolo; teatro; tempo libero; feste; riduzioni ferroviarie. Nomi: Esposizione di Antica Arte Umbra. Luoghi: Umbria; Perugia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	AGIANCARLI [con A e G sovrapposte e code delle lettere RLI intrecciate sotto la firma]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra in basso
ISRI - Trascrizione	Stab. A. Cambi - Firenze

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	al centro in basso, su tre colonne, a partire dalla tavoletta tra gli artigli del grifone
	VMBRI[A]// Esposizione/ di/ Antica Arte Umbra/ Perugia/ Aprile-Ottobre/ 1907// Dipinti,dise./gni di artisti/ Umbri-Scul=/ture,Intagli,/

ISRI - Trascrizione	Tarsie./ Oreficerie e/ Bronzi./ Trine, stoffe,/ arazzi, ecc./ Ceramiche./ Armi./ Mobili ed/ utensili./ Miniature, li./bri e Codici./ medaglie,mo=/nete e sigilli.// Quadri e di./segni topogra=/fici relativi alla/ Regione Um=/bra./ Riproduzioni/ dall'antico/ fotografie di/ monumenti/ Umbri/ Speciali ridu=/zioni ferrovia=/rie./ Grandi spet=/tacoli teatrali/ festeggiamen=/ti pubblici.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/INV e numero 19590 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Perugia
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	nell'immagine, in alto, in mano alla personificazione della città e sul basamento
STMD - Descrizione	grifone alato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Spoleto
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, colonna centrale, primo da sinistra
STMD - Descrizione	scudo bipartito con croce a sinistra affrontata da cavaliere
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Orvieto
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, colonna centrale, secondo da sinistra
STMD - Descrizione	scudo in quattro quartieri: nel primo una croce, nel secondo un'aquila, nel terzo un'anatra, nel quarto un leone
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Foligno
STMU - Quantita'	1

STMP - Posizione	in basso, colonna centrale, terzo da sinistra
STMD - Descrizione	scudo con croce e giglio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, colonna centrale, quarto da sinistra
STMD - Descrizione	scudo bipartito con un cavaliere al cospetto di un ecclesiasta in alto; in basso pesci nella rete
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Terni
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, colonna centrale, quinto da sinistra
STMD - Descrizione	scudo con grifone coronato sputafuoco di profilo
NSC - Notizie storico-critiche	Il personaggio femminile in trono potrebbe anche essere interpretato come l'Umbria. Tuttavia, l'insistenza sulla figura del grifone (nello scudetto che ha in mano e sul basamento che le si trova proprio ai piedi) induce a pensare che si tratti di Perugia, antica denominazione della città di Perugia. Del manifesto esiste almeno un altro esemplare schedato con NCTN 675740.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	19590_VE 54739

FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata. Il manifesto andrà collegato con la scheda NCTN 675740, già verificata scientificamente.