

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00404972 |
| ESC - Ente schedatore           | S118     |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione     | mostra di porta |
| OGTV - Identificazione | serie           |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Veneto             |
| PVCP - Provincia | VI                 |
| PVCC - Comune    | Bassano del Grappa |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | chiesa                                      |
| LDCN - Denominazione                         | Chiesa di Ognissanti                        |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Istituto Cremona                            |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via L. Chini, 6                             |
| LDCM - Denominazione attuale                 | Fondazione Pirani Cremona                   |
| LDCS - Specifiche                            | navata, pareti destra e sinistra, al centro |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine     |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1891 |
| DTSF - A  | 1900 |

DTM - Motivazione cronologia      analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia      analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega veneta     |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | realizzazione      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo bianco/ modanatura    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra di Vicenza/ intaglio |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ doratura             |

**MIS - MISURE**

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| <b>MISU - Unita'</b>      | cm                        |
| <b>MISA - Altezza</b>     | 395                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>   | 190                       |
| <b>MISP - Profondita'</b> | 25                        |
| <b>MISV - Varie</b>       | porta: MISA 328; MISL 153 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cornice modanata, chiusa da architrave aggettante decorato da cimasa lignea a palmetta e tralci vegetali specchiati. Porta lignea a due battenti con specchiature. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto assente   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | soggetto assente   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Fondazione Pirani Cremona                |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Museo, 23, Bassano del Grappa (VI)   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBAS160217          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2007   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Pietropoli A.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Rigoni C.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2015   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Vettori, Federica                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Rigoni, Chiara                                 |