

SCHEDA

2050
(2322)

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00247259

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0500247259

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione impugnatura di arma bianca

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione verso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione iscrizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Ca' Pesaro

LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito cassetiera 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2050
INVD - Data	1996

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2322
INVD - Data	1924

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XIX
----------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1596
DTSF - A	1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Kamasugi Tomotsune
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000698

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lega metallica/ bulinatura
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	rame

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	9.8
MISL - Larghezza	1.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Kozuka senza lama.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	KAMASUGI TOMOTSUNE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	2050-2322
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brinckmann J.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, n. 100
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Lanza F.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Raviele F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015

AGGN - Nome	Destà Maria
AGGR - Referente scientifico	Granzotto Anna
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi Marta