

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00247291
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500247291

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	impugnatura di arma bianca
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	verso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	iscrizione
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione attuale	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito cassetiera 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2081
INVD - Data	1996

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2370
---------------	------

INVD - Data

1924

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVI/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1596

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Ikkeisha Nobuyoshi

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000703

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica lega metallica/ incisione

MTC - Materia e tecnica oro

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 9.65

MISL - Larghezza 1.4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Kozuka senza lama.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua giapponese

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione NOBUYOSHI

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 23983

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	2081-2370

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brinckmann J.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, n. 413

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Lanza F.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Raviele F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Destà Maria
AGGR - Referente scientifico	Granzotto Anna
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi Marta