

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00247326
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	impugnatura di arma bianca
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione attuale	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito vetrina 5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2116
INVD - Data	1996
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2414
INVD - Data	1924
DT - CRONOLOGIA	

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVI/ XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1596**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Takenori detto Kansai**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XIX**AUTH - Sigla per citazione** 00000733**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** rame/ incisione**MTC - Materia e tecnica** oro**MTC - Materia e tecnica** metallo**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 9.65**MISL - Larghezza** 1.45**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Kozuka senza lama.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure maschili: Shiro. Oggetti: sacco di riso.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** giapponese**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** ideogrammi**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione** TAKENORI**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE 24794

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** 2116-2414

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Brinckmann J.

**BIBD - Anno di edizione** 1908

**BIBH - Sigla per citazione** 00000004

**BIBN - V., pp., nn.** V. IV, n. 465

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1996

**CMPN - Nome** Lanza F.

**FUR - Funzionario responsabile** Spadavecchia F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Raviele F.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2015

**AGGN - Nome** Destà Maria

**AGGR - Referente scientifico** Granzotto Anna

**AGGF - Funzionario responsabile** Boscolo Marchi Marta

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

ozuka senza lama in rame con decorazione in rilievo raffigurante il cinese Shiro che porta un sacco di riso sulla schiena; in alto è

incisauna sentenza.