

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00190020
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	12

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Nonantola

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	altezza pianeta 103
<b>MISV - Varie</b>	larghezza pianeta 73
<b>MISV - Varie</b>	altezza tonacelle 101
<b>MISV - Varie</b>	larghezza tonacelle 137
<b>MISV - Varie</b>	altezza piviale 147
<b>MISV - Varie</b>	larghezza piviale 293
<b>MISV - Varie</b>	altezza cappuccio piviale 41
<b>MISV - Varie</b>	larghezza cappuccio piviale 48
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza tre stole 224
<b>MISV - Varie</b>	larghezza tre stole 24
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza tre manipoli 105
<b>MISV - Varie</b>	larghezza tre manipoli 24
<b>MISV - Varie</b>	altezza velo di calice 60
<b>MISV - Varie</b>	larghezza velo di calice 59
<b>MISV - Varie</b>	altezza borsa 26
<b>MISV - Varie</b>	larghezza borsa 26
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Paramento liturgico composto di una pianeta, due tonacelle, un piviale, tre stole, tre manipoli, un velo di calice e una borsa. Fondo gros de Tours; ricamo in seta a punto piatto; in oro per applicazione e rilievo (supporto in cartone); applicazione di ritagli di velluto. Fondo in colore avorio e disegno in oro, argento e ricca policromia sfumata. Applicazioni di velluto in rosso, verde e blu. Disegno: i bordi e le ripartiture interne dei singoli paramenti sono segnati da fregi mistilinei con motivi a rombi e a ferro di cavallo. Il disegno è costituito da mazzi di viole contenute entro vasi, a lato dei quali prendono origine sottili tralci sviluppati in modo simmetrico con percorsi mistilinei. Gallone in oro filato, riccio e lamina lavorato a rete con piccoli ventagli di cm 2 (velo). Frangia dorata in canottiglia di cm. 3 (cappuccio piviale, stole e manipoli). Frangia in oro filato di cm. 2.5 (mantello del piviale). Fodera in taffetas rosso vivo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il recupero dei temi della tradizione classica, operato nell'ambito tessile agli inizi del sec. XIX dallo stile impero, influenza anche i criteri estetici nell'arte del ricamo, come si può constatare nel documento in esame che, pur non rinunciando al naturalismo di

composizioni floreali, è stilisticamente caratterizzato da sobri fregi e dallo sviluppo di tralci mistilinei con terminazioni a riccioli e volute di indubbia derivazione classica.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS\_MO\_XXIX\_5

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Ricci E.

**BIBD - Anno di edizione**

1925

**BIBH - Sigla per citazione**

00000074

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Schuette M./ Müller-Christensen S.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBH - Sigla per citazione**

00000182

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Cuoghi M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fossi M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

1994

**RVMN - Nome**

Prati E.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

1994

**AGGN - Nome**

Prati E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	