

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00190033
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	5
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Nonantola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
-------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISV - Varie

altezza pianeta 103//larghezza pianeta 65//lunghezza stola 216
//larghezza stola 26//lunghezza manipolo 93//larghezza manipolo 25.5
//altezza velo di calice 57//larghezza velo di calice 56.5//altezza borsa
25//larghezza borsa 24.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione

discreto

STCS - Indicazioni
specifiche

qualche macchia e scoloritura

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni
sull'oggetto

Paramento liturgico composto di una pianeta, una stola, un manipolo, un velo da calice, una borsa. Gros de tours moiré. Colore rosso mattone. Disegno a onde. Passamaneria in seta gialla e cotone rosa incarnato, di cm. 3.2 a fiori ad otto petali che si succedono alternati nell'orientamento; di cm.1.2 a cannetatura orizzontale (ribordatura esterna). Fodera in tela di lino rosso mattone.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La tecnica mediante la quale vengono riprodotte sul tessuto delle onde che si succedono più o meno regolarmente, creando effetti di luce riflessa, è stata particolarmente impiegata nel Settecento e per tutto l'Ottocento, protraendosi anche nel secolo XX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS_MO_CXXVI_228

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bazzani E./ Cuoghi Costantini M./ Silvestri J.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00000054

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Morazzoni G.

BIBD - Anno di edizione

1952

BIBH - Sigla per citazione

00000389

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Per una raccolta storica del tessuto. Guida alle Gallerie d'arte II. La Galleria Fontanesi
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bazzani E.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Prati E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Prati E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)