

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675571
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	una figura femminile con abito e cappello neri e foulard bianco seduta su una comoda poltrona bordeaux prova un paio di calzature mostrate da un commesso
SGTP - Titolo proprio	Ditta Giovanni Gilardini Torino. Calzature economiche

<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	8_F
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	11386
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carpanetto Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1863/ 1928
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000135
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Boano Litografia
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1900-1910
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Lit. Doyen Di L. Simondetti
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1900-1910

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	211.5
<b>MISL - Larghezza</b>	111
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	trasferimento colla bordi; pieghe ripegatura; tagli, sollevamenti e lacune parte inferiore; tagli diffusi; presenza di nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi con carta di rinforzo; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; abito nero; cappello nero; foulard bianco; poltrona rossa; scarpe; figura maschile. Categoria merceologica/ tipo evento: industria calzaturiera; calzaturificio; scarpe; scarponi; scarpe militari; commercio; negozio di scarpe. Nomi: Ditta Giovanni Gilardini; calzaturificio Gilardini; Antonio Gilardini; Ponte Mosca; Società Anonima Giovanni Gilardini; Giovanni Gilardini Calzature Economiche. Luoghi: Chieri; Ivrea; Pinerolo; Torre Pellice; Torino; Aosta; Biella; Bra; Mondovì; Saluzzo; Cuneo; Borgosesia; Vercelli; Civitavecchia; Roma; Domodossola; Genova; Feltre; Belluno; Lecco; Livorno; Lucca; Luino; Varese; Toscolano-Maderno; Salò; Brescia; Monza; Monza e Brianza; Porto Maurizio; Imperia; Rieti; Romagnano Sesia; Novara; Schio; Vicenza; Stresa; Verbano Cusio Ossola; Tortona; Alessandria; Treviso; Udine; Verona; Voghera; Pavia; Milano; Firenze; Roma; Napoli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Carpanetto
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Boano Lit.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LIT. DOYEN/ DI L. SIMONDETTI/ TORINO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a metà e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DITTA GIOVANNI GILARDINI/ TORINO/ CALZATURE ECONOMICHE/ PER UOMINI DA L.RE 5 A 10,75/ PER SIGNORE DA L.RE 7 A 9,75/ PER RAGAZZI DA L.RE 3 A 8,50/ GARANTITE/ TUTTO CUIOIO/ SOLIDITÀ/ BUON PREZZO/ SUCCURSALI/ MILANO/ FIRENZE/ ROMA/ NAPOLI [... segue il testo come da fotografia allegata]
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11386 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Ditta Giovanni Gilardini
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	a metà, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: monogramma GG sormontato da stella; nello secondo cerchio: CALZATURE ECONOMICHE; all'esterno: in alto: GIOVANNI GILARDINI; in basso: MARCA DEPOSITATA/ TORINO
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	11386_VE 53935
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bertaglia, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Sitografia: <a href="http://www.thehistorialist.com/2012/11/the-giovanni-gilardini-shoe-factory.html">http://www.thehistorialist.com/2012/11/the-giovanni-gilardini-shoe-factory.html</a> . <a href="http://www.istoreto.it/to38-45_industria/schede/manifattura_gilardini.htm">http://www.istoreto.it/to38-45_industria/schede/manifattura_gilardini.htm</a> . Il manifesto è composto da tre fogli uniti insieme, dei quali due riservati alle scritte
---------------------------	--