

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675572

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile, personificazione dell'Italia, che regge e si avvolge con la bandiera italiana, mostra con la mano destra, appoggiata a una balaustra la città di Torino; in basso una corona d'alloro delimita l'epigrafe celebrativa dello Statuto Alb.

SGTP - Titolo proprio Exposition Générale Italienne et Internationale d'Electricité

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	8_F
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11393
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Carpanetto Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1863/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	S1000135
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Imprimerié Lithographié Doyen di L. Simondetti
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1898
EDTL - Luogo di edizione	Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	187.5
MISL - Larghezza	116

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

taglio e lacuna in basso, a sx; tagli bordi; ondulazioni carta; presenza di nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi con carta di rinforzo; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura femminile; bandiera italiana; tricolore italiano; veduta di città; palazzi; monumento; corona d'alloro; nastro azzurro; balaustra; epigrafe. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; industria; elettrica; esposizioni; manifestazioni culturali; esposizioni d'arte; commemorazioni; commemorazione storica; tempo libero; feste; spettacoli. Nomi: Exposition générale italienne et internationale d'électricité; Esposizione generale italiana e internazionale di elettricità; Cinquantième Anniversaire de la Constitution; Cinquantesimo anniversario della Costituzione; Statuto Albertino; mole antonelliana. Luoghi: Torino.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sull balaustra, a destra

ISRI - Trascrizione

G. Carpanetto 1897.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra

ISRI - TrascrizioneIMPR.[IMERIÉ] LITH.[OGRAPHIÉ] DOYEN de L. SIMONDETTI
TURIN**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto e in basso

ISRI - TrascrizioneEXPOSITION/ GÉNÉRALE ITALIENNE/ et INTERNATIONALE
D'ELECTRICITÉ/ TURIN 1898/ CINQUANTIÈME/
ANNIVERSAIRE/ DE LA CONSTITUTION/ AVRIL OCTOBRE/

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4543 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11393_VE 53936
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luce sul filo
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	S0000024
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 28

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La luce sul filo: lampadine nei manifesti della Raccolta Salce
MSTL - Luogo	Treviso, Palazzo Giacomelli
MSTD - Data	2004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Bertaglia, Elisa

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il manifesto è composto da tre fogli uniti insieme, di cui due riservati alle scritte.