# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00432556 |
| **ESC - Ente schedatore** | S160 |
| **ECP - Ente competente** | S160 |
| **EPR - Ente proponente** | S160 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | La citareda |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | TV |
| **PVCC - Comune** | Possagno |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | casa |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Via Canova, 84 |
| **LDCM - Denominazione attuale** | Museo Gipsoteca Canoviana |
| **LDCS - Specifiche** | piano terra |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 62 |
| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1789 |
| **DTSV - Validita'** | post |
| **DTSF - A** | 1789 |
| **DTSL - Validita'** | post |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |

| | |
|---|---|
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | scultore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Canova Antonio |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1757/ 1822 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | P0000005 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm |
| **MISA - Altezza** | 1,00 |
| **MISL - Larghezza** | 0,75 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Si scorgono alcune cadute di colore sul braccio destro e un generale impoverimento della materia. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | . |
| **DESI - Codifica Iconclass** | soggetto non rilevabile |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | "La figura è impaginata in modo decisamente antinaturalistico, con il corpo di prospetto, inclinato sulla destra, e, in contrapposto, il volto di profilo, girato a sinistra, nell'atto di sbirciare lo spartito posato sul tavolo, sicchè ne risulta un'immagine tutta portata sul piano" (Pavanello, cat. mostra 2001). |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | In questo dipinto l'artista "riesce a dar vita ad un'immagine in cui si fondono, con raffinato equilibrio, le nostalgie della cultura classica con talune suggestioni della vita e della cultura del presente, riportate all'interno di una sensibilità popolaresca" (Stefani 1992). Pavanello (1976) suggerisce l'accostamento ai disegni del Museo Civico di Bassano n. 1289, 1733-1735, di identico soggetto. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Giovanni Sartori Canova |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1853 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | Possagno |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |

| | |
|---|---|
| **CDGS - Indicazione specifica** | Fondazione Canova Onlus |
| **CDGI - Indirizzo** | Piazza Canova n. 74 - Possagno |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | VE_21791 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Rossi M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1950 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | P0000051 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 90 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bassi E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1957 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | P0000004 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | cat. 62 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Pavanello G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1976 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | P0000003 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | cat. D8 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Stefani O. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1992 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | P0000013 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 45-47 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | cat. 50 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Cunial G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2003 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | P0000001 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 112 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | cat. 62 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | VI Quadriennale di Roma |
| **MSTL - Luogo** | Roma |

| | |
|---|---|
| **MSTD - Data** | 1951-1952 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Viaggio in Italia. Un corteo magico dal Cinquecento al Novecento |
| **MSTL - Luogo** | Genova, Palazzo Ducale |
| **MSTD - Data** | 2001 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Antonio Canova. Disegni e dipinti del Museo Civico di Bassano del Grappa e della Gipsoteca di Possagno presentati all'Ermitage, a cura di G. Pavanello |
| **MSTL - Luogo** | San Pietroburgo, Ermitage |
| **MSTD - Data** | 16.10.2001-06.01.2002 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2007 |
| **CMPN - Nome** | Daniele D'Anza |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Fabrizio Magani |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2015 |
| **AGGN - Nome** | Locatelli, Wilma |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Majoli, Luca |