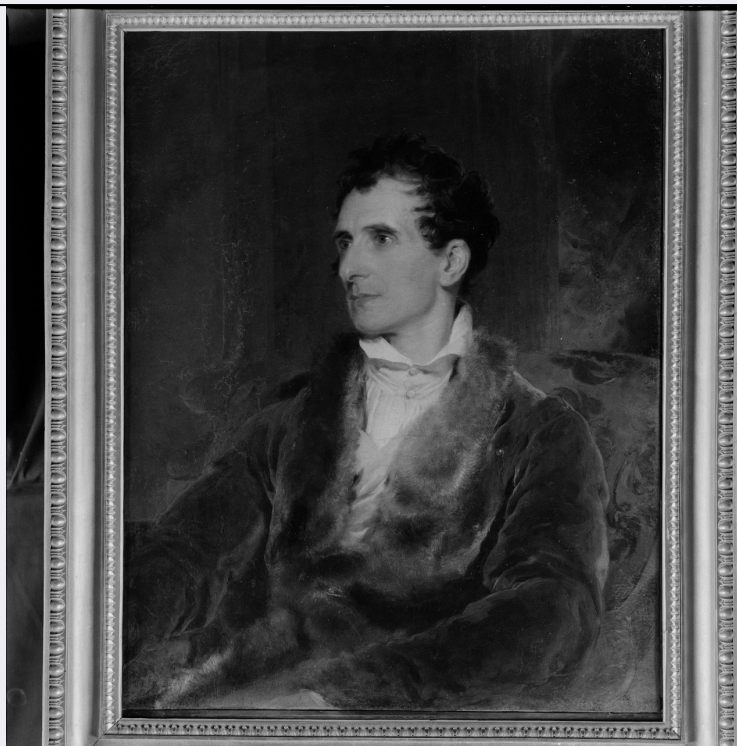


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00432566

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

EPR - Ente proponente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Canova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Possagno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Canova, 84

LDCM - Denominazione attuale	Museo Gipsoteca Canoviana
LDCS - Specifiche	primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	305
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1818
DTSF - A	1818
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lawrence Thomas
AUTA - Dati anagrafici	1769/ 1830
AUTH - Sigla per citazione	P0000059
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	0,90
MISL - Larghezza	0,72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza Veneto
RSTN - Nome operatore	Vanni Tiozzo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul	Lo scultore è ritratto seduto e di tre quarti. Indossa una veste di

soggetto	vellutto rosso bordata di pelliccia ed una camicia binaca.
NSC - Notizie storico-critiche	Come ricorda Bassi (1957), Lawrence avrebbe voluto ritrarre Canova quando questi si trovava a Londra, ma le sedute di posa furono rimandate e il dipinto realizzato durante il soggiorno romano del pittore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanni Sartori Canova
ACQD - Data acquisizione	1853
ACQL - Luogo acquisizione	Possagno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Canova Onlus
CDGI - Indirizzo	Piazza Canova n. 74 - Possagno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE_21801

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bassi E.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	P0000004
BIBN - V., pp., nn.	cat. 306

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cunial G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	P0000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 305

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariuz P.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	P0000058
BIBN - V., pp., nn.	p. 60

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Daniele D'Anza
FUR - Funzionario responsabile	Fabrizio Magani
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Locatelli, Wilma
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca