

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00432472
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	taccuino di disegni
OGTP - Posizione	foglio 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura femminile andante di profilo con le mani al petto; figura femminile seduta con bambino in grembo e altro bambino ignudo e con le braccia sollevate; busto femminile di profilo
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Possagno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Canova, 84
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Gipsoteca Canoviana
LDCS - Specifiche	archivio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	323
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1806
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1806

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Canova Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1757/ 1822
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	P0000005
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ lapis
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	131
<b>MISL - Larghezza</b>	206
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lo schizzo al centro potrebbe essere uno studio per una Madonna col Bambino e san Giovannino, mentre la figura in piedi richiama il personaggio all'estrema sinistra del bassorilievo con "La danza dei figli di Alcino". Il profilo del volto femminile delineato a destra può essere messo in relazione con altri studi grafici per il "Ritratto di Leopoldina Esterhazy" (Mariuz-Pavanello, 1999).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non rilevabile
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRA - Autore</b>	Giambattista Baseggio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	15 7bre 1850 / Libretto di carte cinquantanove, contenente schizzi / di Antonio Canova / G. B. Baseggio Bib.o O.no di Bassano
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Sigla di monsignor Sartori Canova

**NSC - Notizie storico-critiche**

Originariamente il taccuino, che si presenta rilegato in cartone rigido ricoperto di carta marmorata, era formato da 60 fogli, come attesta la numerazione a matita apposta in alto a destra. Alcuni di questi furono però staccati nel corso della seconda metà dell'Ottocento da Antonietta e Filippo Canal e donati a persone diverse (Mariuz-Pavanello 1999, p. 21). La carta è di color avorio, non vergata, con filigrana "J. WHATMAN / 1804", visibile in alcuni fogli (2, 6, 10, 11, 12, 15, 19, 23, 53, 56). I disegni sono sempre eseguiti a matita.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	eredi Canal
ACQD - Data acquisizione	1994
ACQL - Luogo acquisizione	TV/ Crespano del Grappa

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Canova Onlus
CDGI - Indirizzo	Piazza Canova n. 74 - Possagno

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE_21708

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariuz A., Pavanello G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	P0000063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-24
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 1

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CM PN - Nome	Daniele D'Anza
FUR - Funzionario responsabile	Fabrizio Magani

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Locatelli, Wilma

