

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00432474
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	taccuino di disegni
OGTP - Posizione	foglio 2 verso, foglio 3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Quattro danzatrici che si tengono per mano
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Possagno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Canova, 84

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Gipsoteca Canoviana
<b>LDCS - Specifiche</b>	archivio
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	323
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1806
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1806
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Canova Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1757/ 1822
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	P0000005
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ lapis
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	131
<b>MISL - Larghezza</b>	206
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	"Danzatrici" che si tengono per mano disposte a fregio. La composizione si svolge senza soluzione di continuit� su due fogli distinti. La seconda danzatrice a partire da sinistra si completa nel foglio successivo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non rilevabile
	"La composizione � preparatoria per la tempera di Possagno e per il

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	monocromo bassanese con "Cinque danzatrici". Quelle del nostro disegno corrispondono alle prime quattro, con la variante della posizione della testa della seconda danzatrice, che, nella tempera e nel monocromo, guarda a sinistra" (Mariuz-Pavanello, 1999).
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	eredi Canal
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1994
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TV/ Crespano del Grappa

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Canova Onlus
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Canova n. 74 - Possagno

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE_21709

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mariuz A., Pavanello G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	P0000063
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 28-30
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	cat. 2 verso - 3

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Daniele D'Anza
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabrizio Magani

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Locatelli, Wilma
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca