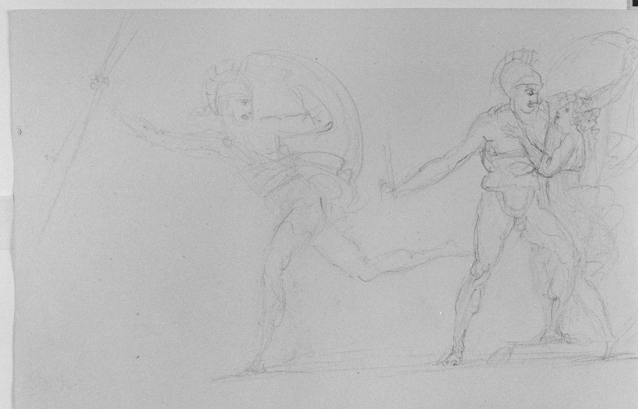


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00432478

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione taccuino di disegni

OGTP - Posizione foglio 7 verso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Guerriero in fuga armato di lancia, in atto di proteggersi con lo scudo; guerriero ignudo con scudo e armato di gladio, trattenuto da una figura femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Possagno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Canova, 84
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Gipsoteca Canoviana
LDCS - Specifiche	archivio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	323
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1806
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1806
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Canova Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1757/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	P0000005
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ lapis
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	131
MISL - Larghezza	206
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il guerriero in fuga "manifesta nello scatto del capo, contrapposto alla direzione della corsa, una forte tensione drammatica. Egli contrasta, nel suo slancio, con l'altro guerriero di più possente muscolatura, rincalzata da marcati segni di contorno, il cui impeto è frenato dalle blandizie di un personaggio femminile" (Mariuz-Pavanello 1999).
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	La figura del guerriero in fuga ha un precedente nel disegno Ec. 12.1201 del Museo di Bassano. Il motivo del guerriero trattenuto da una donna, che a più riprese interessò Canova (disegni F6. 15.1664, Ea. 53.967, F3. 54.1563 del Museo di Bassano), può, in virtù anche del basso podio delineato ai piedi del gruppo, essere considerato una delle prime idee per il "Marte e Venere" scolpito dopo il 1815 per Giorgio IV d'Inghilterra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	eredi Canal
ACQD - Data acquisizione	1994
ACQL - Luogo acquisizione	TV/ Crespano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Canova Onlus
CDGI - Indirizzo	Piazza Canova n. 74 - Possagno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE_21713

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariuz A., Pavanello G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	P0000063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-45
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 7 verso

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Daniele D'Anza
FUR - Funzionario responsabile	Fabrizio Magani

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
--------------------	------

AGGN - Nome	Locatelli, Wilma
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca