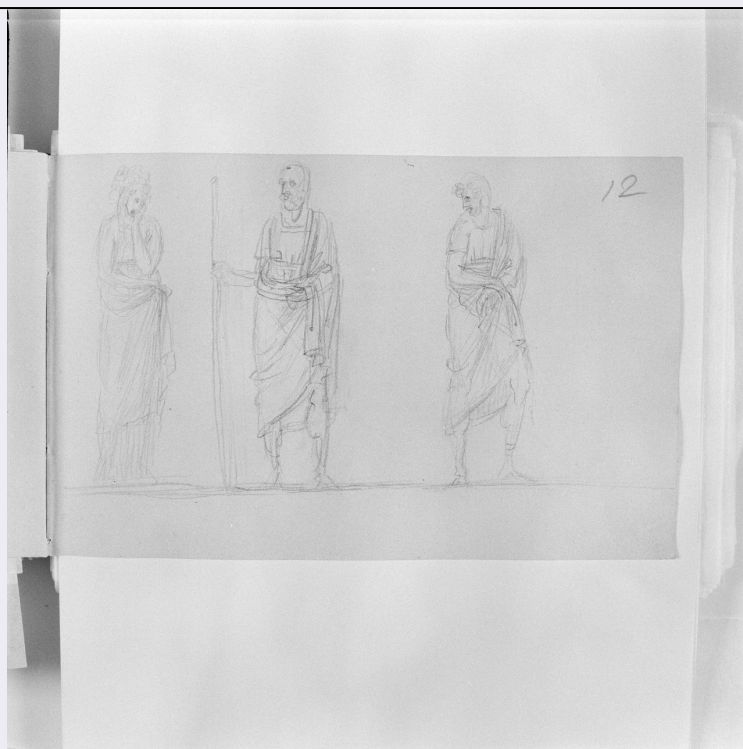


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00432483
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	taccuino di disegni
OGTP - Posizione	foglio 12

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dolente con la testa reclinata e due personaggi maschili
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Possagno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Canova, 84

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Gipsoteca Canoviana
LDCS - Specifiche	archivio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	323
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1806
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1806
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Canova Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1757/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	P0000005
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ lapis
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	131
MISL - Larghezza	206
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due personaggi maschili panneggiati, di cui uno con bastone, osservano una donna, posta all'estrema sinistra, il cui capo reclinato sulla mano sinistra tradisce un'intima afflizione.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
	Iconograficamente il disegno si rifà, pur con alcune varianti che riguardano principalmente le figure maschili, al rilievo con il "Ratto di

NSC - Notizie storico-critiche	Elena" riprodotto nel "Museum Etruscum" (III, 1743, tav. VI). "Per la sua calibratura compositiva il foglio può ricordare la serie di tempere possagnesni con Muse, Filosofi e Poeti, generalmente datata alla fine del Settecento" (Mariuz-Pavanello 1999).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	eredi Canal
ACQD - Data acquisizione	1994
ACQL - Luogo acquisizione	TV/ Crespano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Canova Onlus
CDGI - Indirizzo	Piazza Canova n. 74 - Possagno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE_21718

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariuz A., Pavanello G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	P0000063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57
BIBI - V., tavv., figg.	cat. 12

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Daniele D'Anza
FUR - Funzionario responsabile	Fabrizio Magani

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Locatelli, Wilma
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca