

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00432483 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | taccuino di disegni |
| OGTP - Posizione   | foglio 12           |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Dolente con la testa reclinata e due personaggi maschili |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Veneto   |
| PVCP - Provincia | TV       |
| PVCC - Comune    | Possagno |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                           |
|--|---------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | casa                      |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Canova, 84            |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Gipsoteca Canoviana |
| LDCS - Specifiche                        | archivio                  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 323                     |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da                    | 1806         |
| DTSV - Validita'             | ca           |
| DTSF - A                     | 1806         |
| DTSL - Validita'             | ca           |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | scultore       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Canova Antonio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1757/ 1822     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | P0000005       |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta avorio/ lapis |
|--------------------------------|---------------------|

### MIS - MISURE

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 131 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 206 |

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Due personaggi maschili panneggiati, di cui uno con bastone, osservano una donna, posta all'estrema sinistra, il cui capo reclinato sulla mano sinistra tradisce un'intima afflizione.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | soggetto non rilevabile   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Iconograficamente il disegno si rifà, pur con alcune varianti che riguardano principalmente le figure maschili, al rilievo con il "Ratto di Elena" riprodotto nel "Museum Etruscum" (III, 1743, tav. VI). "Per la sua calibratura compositiva il foglio può ricordare la serie di tempere possagnesi con Muse, Filosofi e Poeti, generalmente datata alla fine del Settecento" (Mariuz-Pavanello 1999). |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto                |
| <b>ACQN - Nome</b>               | eredi Canal             |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1994                    |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | TV/ Crespano del Grappa |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Fondazione Canova Onlus                          |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazza Canova n. 74 - Possagno                   |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE_21718                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mariuz A., Pavanello G. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1999                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | P0000063                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 56-57               |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | cat. 12                 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILA ZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2007            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Daniele D'Anza  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fabrizio Magani |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2015             |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Locatelli, Wilma |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca     |