

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675589

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donna elegantemente vestita con abito blu, sontuoso cappello bianco e blu e foulard bianco ferma davanti ad un biscottificio, dove il commesso le propone una scatola di biscotti Pernot; l'ingresso del negozio rosso espone numerose scatole di biscotti

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Paquet Pernot
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	8_F
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	12175
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1905
<b>DTSF - A</b>	1905
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00002712
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cappiello Leonetto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1875/ 1942
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SK000005
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Imprimerie Paul Vercasson
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1905
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Parigi
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	120
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Macchioline bianche diffuse
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	2007
RSTN - Nome operatore	Allodi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; completo maschile nero; grembiule grigio; figura femminile; abito blu; cappello bianco e blu; guanti gialli; negozio; merce esposta; scatole di biscotti; alberi; viale. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; prodotti da forno; biscotti. Nomi: Paquet Pernot; pacchetto Pernot; Biscuits Pernot; Biscotti Pernot; B. P.; PAC. Luoghi: Francia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	LCappiello
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Imp.[rimerie] P. VERCASSON & C.IE 43, rue de Lancry, PARIS. (Tipografia Paul Vercasson & C., via de Lancry, Parigi)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto, in basso e sulle scatole

<b>ISRI - Trascrizione</b>		PAQUET PERNOT/ PRATIQUE/ AVANTAGEUX/ CONSERVATION/ ASSURÉE (Pacchetto Pernot/ pratico/ conveniente/ Conservazione assicurata) BISCUITS PERNOT (Biscotti Pernot); a destra: B. P./ PAC/ MARQUE ET DENOMINATION DEPOSÉS (Marchio e denominazione depositati); sui biscotti: PETIT CHAMPAGNE/ PERNOT/ SANS RIVAL/ PERNOT/ GAUFRETTE (Cialda) VANILLE/ PETIT BEURRE/ PERNOT/ BOUDOIR/ PERNOT/ VARIE SUPERIEURE/ PERNOT/ PETIT BEURRE GAMINI/ PERNOT
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>		
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>		timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>		di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>		Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>		1
<b>STMP - Posizione</b>		verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>		Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12175 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>		
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>		marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>		commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>		B. P. PCA
<b>STMU - Quantita'</b>		numerosi
<b>STMP - Posizione</b>		sull'insegna e sui biscotti
<b>STMD - Descrizione</b>		entro rettangolo; nell'angolo in alto e sinistra una chiave rovesciata che regge una bandiera con la scritta: B. P.; sotto PAC
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>		
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>		marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>		commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>		Imprimerie Paul Vercasson
<b>STMU - Quantita'</b>		1
<b>STMP - Posizione</b>		in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>		entro rettangolo irregolare: AFFIQUES ARTISTIQUES/ P. VECASSON & C.ie/ 43 rue de Lancry, PARIS.; all'esterno, in alto a sinistra, entro tondo; il monogramma: PVC
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>		
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>		bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>		civile
<b>STMI - Identificazione</b>		Repubblica Francese
<b>STMU - Quantita'</b>		1
<b>STMP - Posizione</b>		in alto, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>		A timbo. Esagonale. All'interno: REPUBLIQUE FRANÇAISE; personificazione della Francia; 2/MES 10/ ENSUS/ CEN. 20./ 21
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>		

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	12175_VE 53953
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rennert, J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000034
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 83
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bertaglia, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 170.5x130.5