

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00787975

ESC - Ente schedatore S45

ECP - Ente competente S45

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione olpe di tipo attico

CLS - Categoria - classe e produzione vasellame in ceramica/ ceramica a figure nere/ corinzia

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo Nazionale di Villa Giulia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	VI sec. a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	secondo quarto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla, tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	33
<b>MISD - Diametro</b>	10
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Bocca trilobata, breve collo concavo, corpo ovoide, piede ad echino, ansa sormontante a doppio bastoncello impostata sull'orlo e sulla sommità del corpo. Decorazione dipinta in bruno: metope laterale a risparmio resa a leggero sottosquadro con figura maschile (demone, Boreade ?) alata di prospetto e retrospiciente in corsa verso destra nello schema knielauf posta tra due alti sfingi sedute di profilo e affrontate. La figura, barbata e con tenia, indossa una corto chitone stretto in vita riccamente decorato a reticolo e bordato da una fascia con una linea ondulata; veste calzari alati. Le ali sono doppie, due rivolte in alto e due pendenti, il piumaggio reso con profonde incisioni. Il lato destro della composizione, compresa l'ansa, è interamente verniciato in nero con due occhi triangolari risparmiati. Decorazione accessoria sulla sommità della metopa con petali verticali sottolineati da meandro, linee parallele presso il piede, tracce di linee verticali brune sull'ansa.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	6459D
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	6460D
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Benedettini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Lucia M.A.