

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00752652

ESC - Ente schedatore S45

ECP - Ente competente S45

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione antefissa a testa femminile

CLS - Categoria - classe e produzione coroplastica architettonica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Museo Nazionale di Villa Giulia

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia VT

PRVC - Comune Civita Castellana

PRL - Altra localita'	santuario del Vignale, provenienza, scavi nel santuario
------------------------------	---

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7288
----------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV sec. a.C.
---	--------------

DTZS - Frazione cronologica	primo quarto
------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argilla
--------------------------------	---------

MTC - Materia e tecnica	argilla, matrice
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	14,7
-----------------------	------

MISL - Larghezza	18,5
-------------------------	------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due frammenti uniti di antefissa. Il cranio a cupola bassa e liscia, è coronato da un diadema a treccia in tre file, sotto il quale scendono i capelli conscriminatura centrale fittamente ondulati fin sotto le orecchie, oltre le quali scendono in lunghe ciocche distinte arrivando fino alle spalle. Il viso è lungo e squadrato con guance piene; gli occhi sono grandi dai contorni rilevati; il naso è regolare; le labbra chiuse in un'espressione severa; il collo è ornato da una tenia con ciondolo centrale. Intorno alla testa corre il toro a cordone dal quale nasce il nimbo con piccoli baccelli concavi ornati in alto da perle. La base è a zoccolo liscio dec. a dentelli. Questo tipo mostra legami con l'area tiberina, trovando confronti con la produzione orvietana di fine V sec. Le stringenti analogie tecniche con il tipo femminile di modulo maggiore non consentono uno scarto cronologico tra i due tipi. Argilla rosa-arancio con nucleo grigio chiaro, dura compatta quasi priva di sabbia, forse
--	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	frammentario
--------------------------------------	--------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva
FTAN - Codice identificativo	1623D
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Carlucci C.
FUR - Funzionario responsabile	Boitani F.