

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00752852

ESC - Ente schedatore S45

ECP - Ente competente S45

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra di rivestimento

CLS - Categoria - classe e produzione coroplastica architettonica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo Nazionale di Villa Giulia
-----------------------------	---------------------------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
-----------------------	-------

<b>PRVP - Provincia</b>	VT
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Civita Castellana
----------------------	-------------------

<b>PRL - Altra localita'</b>	santuario dei Sassi Caduti, provenienza, scavo privato
------------------------------	--

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	12443
----------------------	-------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	I sec. d.C.
---	-------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla
--------------------------------	---------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla, stampo
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dieci frammenti uniti e restaurati che ricompongono un esemplare quasi intero. La lastra consta di tre parti, dall'alto: cornice con kyma ionico; campo centrale con decorazione a rilievo costituita da un genio alato rivolto a sinistra verso un elemento ornamentale che suona il doppio flauto, circondato da viticci e nastri a spirale; cornice inferiore composta da una serie di archetti con il campo occupato da palmette pendule da doppie spirali. La lastra conserva quattro fori per chiodi. Argilla crema, farinosa, priva di inclusi. Scialbature con latte di calce.
--	--

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
--------------------------------------	---------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1832D

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Carlucci C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boitani F.