

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00753041

ESC - Ente schedatore S45

ECP - Ente competente S45

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione attingitoio ovoide

CLS - Categoria - classe e produzione vasellame in ceramica/ bucchero/ Rasmussen, tipo 1a

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale di Villa Giulia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	VII sec. a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla
MTC - Materia e tecnica	argilla, tornio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	17,1
MISD - Diametro	9,3
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Orlo assottigliato, labbro svasato, collo troncoconico, spalla arrotondata con solcatura alla sommità, piede a disco, ansa sormontante a nastro leggermente insellato impostata sull'orlo e sulla spalla. Decorazione impressa: 3 solcature sul collo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	integro
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva
FTAN - Codice identificativo	1928D
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Benedettini G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Lucia M.A.