

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00753528
ESC - Ente schedatore	S45
ECP - Ente competente	S45

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	kylix
CLS - Categoria - classe e produzione	vasellame in ceramica/ ceramica a figure rosse/ attica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Museo Nazionale di Villa Giulia
----------------------	---------------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Cerveteri
PRL - Altra localita'	provenienza, secondo il Klein (cita come fonte Cat. Castellani, 1867)

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	50458
----------------------	-------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	VI sec. a.C.
---	--------------

DTZS - Frazione cronologica	fine
------------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argilla
--------------------------------	---------

MTC - Materia e tecnica	argilla, tornio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	10,4
-----------------------	------

MISD - Diametro	28
------------------------	----

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Interno: efebo con kylix e bastoncino. Esterno: simposio. Interno: nel tondo, efebo nudo con mantelletto dietro la schiena, gradiente verso destra con kylix nella mano sinistra e bastoncino nodoso nella destra. Nel campo l'iscrizione k[a]los An[...]chos. Esterno: scena continua: da sinistra, comasta barbato disteso nell'atto di schiacciare le dita, efebo semidisteso verso sinistra con skyphos e kylix, comasta barbato, semidisteso verso sinistra, nell'atto di abbracciare l'efebo, in alto lira eptacorde e custodia del doppio flauto, auleta verso sinistra, semidisteso su cuscini nell'atto di suonare il doppio flauto. Nel campo le iscrizioni Klinias; Antimachos; Komarchos; [Erm]odoros; segue, sotto l'ansa, un cratere a calice contenente uno psykter, e poi, un comasta barbato, disteso verso sinistra, in alto lira eptacorde, comasta disteso verso sinistra, auleta semidisteso verso sinistra nell'atto di suonare il doppio flauto e comasta barbato, verso sinistra, con kylix. Nel campo l</p>
--	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	ricomposto
--------------------------------------	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia in bianco e nero
FTAN - Codice identificativo	22116
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia in bianco e nero
FTAN - Codice identificativo	712
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia in bianco e nero
FTAN - Codice identificativo	718
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	248039
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Ambrosini L.
FUR - Funzionario responsabile	Rizzo M.A.