

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00405032 |
| ESC - Ente schedatore | S118 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | crocifisso |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Bassano del Grappa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Istituto Cremona |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via L. Chini, 6 |
| LDCM - Denominazione attuale | Fondazione Pirani Cremona |
| LDCS - Specifiche | piano secondo, sala antistante alla biblioteca, parete ovest, mobile |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|----------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | bottega veneta |
| ATBR - Riferimento | |

| | |
|--|--|
| all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ sagomatura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 88 |
| MISL - Larghezza | 36.5 |
| MISV - Varie | misure del Cristo: MISA 38; MISL 28 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | sporco, scrostature, abrasioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Croce latina liscia. Figura di Cristo pendente, con capo chino rivolto a sinistra. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 36 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto, sulla targhetta |
| ISRI - Trascrizione | I. N. R. I |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Pirani Cremona |
| CDGI - Indirizzo | via Museo, 23, Bassano del Grappa (VI) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBAS160166 |
| FTAT - Note | foto Baldin |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Pietropoli A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2015 |
| AGGN - Nome | Vettori, Federica |
| AGGF - Funzionario responsabile | Rigoni, Chiara |