

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675609

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fanciulla dai lunghi capelli arancioni bacia cingendo con le mani la testa rivolta all'indietro di una figura maschile con mantello scuro; attorno ai loro volti si sprigiona un turbine di luce, farfalle e stelle

SGTP - Titolo proprio La Bella e il Mostro

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Veneto

PVCP - Provincia

TV

PVCC - Comune

Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCN - Denominazione**

ex scuola Giorgi

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

**LDCM - Denominazione
raccolta**

Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche

8_G

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

12286

INVD - Data

1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1926

DTSF - A

1926

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

firma

AUTN - Nome scelto

Mancini Gian Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici

1881/ 1954

AUTH - Sigla per citazione

S4000950

EDT - EDITORI STAMPATORI**EDTN - Nome**

Arti Grafiche Monza

EDTR - Ruolo

stampatore

EDTE - Data di edizione

1926

EDTL - Luogo di edizione

Monza

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ cromolitografia

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

cm

MISA - Altezza

157.5

MISL - Larghezza

118.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe ripiegatura; ondulazioni carta; presenza di nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi con carta di rinforzo; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto; tagli a metà in basso e a destra

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; capelli lunghi arancioni; figura maschile; mantello scuro; bacio; farfalle; stelle; luce; medaglione. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; prosa. Nomi: La Bella e il Mostro; Fausto Salvatori; Luigi Ferrari Trecate; Casa editrice musicale Lorenzo Sonzogno.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	ARCHITETTO/ MANCINI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	MONZA - ARTI GRAFICHE MONZA 1926

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	LA BELLA E IL MOSTRO/ FIABA/ IN TRE ATTI E/ CINQUE QUADRI DI/ FAUSTO SALVATORI/ MUSICA DI/ LUIGI FERRARI TRECATE/ CASA MUSICALE SONZOGNO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra

STMD - Descrizione

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12286 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12286_VE 53914
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il manifesto è composto da due fogli uniti insieme.
---------------------------	---