

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00432627
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	La Musa Polimnia (veduta da destra)
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Possagno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCU - Indirizzo	Via Canova, 84
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Gipsoteca Canoviana
LDCS - Specifiche	archivio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1817
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1817
DTSL - Validità	post

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

RM - RIFERIMENTO MATRICE

LDM - Luogo di conservazione matrice	Roma, Calcografia Nazionale
DSM - Cronologia specifica matrice	1817

DMM - Motivazione cronologia matrice	documentazione
MTM - Materia matrice	rame
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00018630
AUTN - Nome scelto	Balestra Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1774/ 1842
AUTH - Sigla per citazione	P0000062
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00016434
AUTN - Nome scelto	Tognolli Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1786/ 1862
AUTH - Sigla per citazione	P0000036
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo stato
STTS - Specifiche	prima dell'abolizione della dedica e dell'aggiunta dell'indirizzo della Calcografia.
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Canova Antonio
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Canova Antonio
DDCM - Nome del dedicatario	la principessa Kaunitz Rietberg
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	459
MISL - Larghezza	327
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio presenta alcune piccole gore color ocra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991-1992
RSTE - Ente responsabile	Istituto Nazionale per la Grafica
RSTN - Nome operatore	Grazia Bernini Pezzini e Fabio Fiorani
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Donna seduta, ritratta di tre quarti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso
ISRI - Trascrizione	"Ant. Canova inv. e scolpì in marmo di grandezza naturale; G. Tognoli dis; G. Balestra Veneto inc."
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sotto al centro
ISRI - Trascrizione	"POLIMNIA"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto
ISRI - Trascrizione	"A Son Altesse / Madame la Princesse de Kaunitz Rietberg / nÈe Comtesse de Weissenwolf / Ant. Canova D.D.D."
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	"La statua è nel Palazzo I R di Vienna"
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Balestra si impegna il 5 aprile 1817 ad "incidere a bulino la Musa sedente Polimnia giusto il disegno consegnatomi dal Marchese Canova" per la somma di scudi 120 corrisposti alla consegna avvenuta nel luglio successivo (Possagno, LFC, busta 9, Balestra), come peraltro informa lo stesso scultore in una lettera a Cicognara. In Gipsoteca si conserva una versione senza dedica e con l'aggiunta dell'indirizzo della Calcografia Camerale, realizzata nel 1992 in occasione della mostra di Treviso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanni Sartori Canova
ACQD - Data acquisizione	1853
ACQL - Luogo acquisizione	TV/ Possagno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Canova Onlus
CDGI - Indirizzo	Piazza Canova n. 74 - Possagno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE_21860

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario e stima dei rami
BIBD - Anno di edizione	1823
BIBH - Sigla per citazione	P0000060
BIBN - V., pp., nn.	n. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Canova e l'incisione
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	P0000037
BIBN - V., pp., nn.	p. 214
BIBI - V., tavv., figg.	S1, primo stato

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Daniele D'Anza
FUR - Funzionario responsabile	Fabrizio Magani
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Locatelli, Wilma
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca