

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675618

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione davanti all'ingresso della galleria del Sempione la personificazione dell'Italia tiene in mano due corone con le scritte Ars e Labor, personificate dalla figure maschili davanti a lei; queste poggiano su ruote alate e reggono bandiere dei paesi

SGTP - Titolo proprio Inaugurazione del Sempione. Esposizione Internazionale Milano 1906

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche 8_G

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 12416

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1905/10/01

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1906/04/01

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Mataloni Giovanni Maria

AUTA - Dati anagrafici 1869/ 1944

AUTH - Sigla per citazione S1000003

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Società Anonima Industrie Grafiche ed Affini già Fratelli Armanino

EDTR - Ruolo stampatore

EDTE - Data di edizione 1906

EDTL - Luogo di edizione Genova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	205.5
MISL - Larghezza	107

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe ripiegatura

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; figure maschili; personificazione dell'Italia; personificazione dell'arte; personificazione del lavoro; corni; lanterne; scritte; bandiera italiana; bandiera svizzera; ingresso galleria; ruote alate; corona; modellino. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; infrastrutture; galleria ferroviaria; linea ferroviaria; trasporto terrestre; treno; compagnia ferroviaria; commercio; industria; artigianato; agricoltura; esposizioni. Nomi: Inaugurazione del Sempione; Esposizione internazionale Milano 1906; Traforo del Sempione; ars; labor; Duomo di Milano; chiesa di Santa Maria Nascente; Ferrovie dello Stato. Luoghi: Milano; Svizzera.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	entro cornice mistilinea il monogramma GM; all'esterno: MATALONI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	entro cornice mistilinea: SOCIETÀ ANONIMA/ INDUSTRIE GRAFICHE/ ED AFFINI/ GIÀ/ F.LLI ARMANINO/ GENOVA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso e entro i cerchi in alto
ISRI - Trascrizione	INAUGURAZIONE DEL SEMPIO/ ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE/ MILANO 1906/ APRILE = NOVEMBRE; in

alto: ARS; LABOR

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12416 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12416_VE 53898
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Réclame
BIBD - Anno di edizione	2013

BIBH - Sigla per citazione	S0000003
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	post 1973
BIBH - Sigla per citazione	S0000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 93
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 117
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce
MSTL - Luogo	Milano, Palazzo della Permanente
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Réclame. Manifesti e bozzetti del primo '900 dal fondo Passero Chiesa
MSTL - Luogo	Gorizia, Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia
MSTD - Data	2013
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 208.5x110.5. Il manifesto è composto da due fogli uniti insieme