

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda                        | F        |
| LIR - Livello ricerca                    | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO                     |          |
| NCTR - Codice regione                    | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 03266047 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | F        |
| ESC - Ente schedatore                    | S74      |
| ECP - Ente competente                    | S74      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione          | Architettura – Chiese – Apparati decorativi - Cremona  |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Cremona, chiesa di Sant'Agata, Pala di Sant'Agata, verso (dettaglio). La ripresa fotografica, opera di Mario Sansoni, fu eseguita tra il 1922 e il 1940 per la Frick Art Reference Library di New York |

### SGL - TITOLO

|                              |   |
|------------------------------|---|
| SGLT - Titolo proprio        | Cremona. Chiesa di Sant'Agata                             |
| SGLS - Specifiche del titolo | Manoscritto su etichetta al recto del supporto secondario |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BS        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Brescia   |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                                 |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Gezio Calini, 26                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Archivio fotografico SBAP BS            |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

|                     |                                |
|---------------------|--------------------------------|
| <b>UBFP - Fondo</b> | Fondo storico positivi Cremona |
|---------------------|--------------------------------|

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VR     |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Verona |

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b> | palazzo                      |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>           | statale                      |
| <b>PRCD - Denominazione</b>            | Palazzo Orti Manara          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>   | Archivio fotografico SBAP VR |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | collocazione successiva |
|-------------------------------------|-------------------------|

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VR     |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Verona |

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b>              | convento                          |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | ex Convento di San Fermo Maggiore |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Archivio fotografico SBAP VR      |

##### **PRD - DATA**

|   |  |
|---|--|
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                         | 1967   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                           | 1977   |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>              |  |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                         |  |
| <b>LRCS - Stato</b>                                 | ITALIA   |
| <b>LRCR - Regione</b>                               | Lombardia  |
| <b>LRCP - Provincia</b>                             | CR   |
| <b>LRCC - Comune</b>                                | Cremona  |
| <b>LRO - Occasione</b>                              | La ripresa fa parte della campagna fotografica che Mario Sansoni realizzò tra il 1922 e il 1940 per la Frick Art Reference Library di New York |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | XX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                    | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1922   |
| <b>DTSV - Validità</b>                              | post   |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1940   |
| <b>DTSL - Validità</b>                              | ca   |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                 |  |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                           | riferimenti biografici   |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                            | L'autore della fotografia, il Cav. Mario Sansoni, lavorò per la Frick Art Reference Library di New York dal 1922 al 1940                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |  |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                |  |
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>         | Sansoni, Mario   |
| <b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Cav. Mario Sansoni. Fotografo. Firenze. Borgo Albizi, 27   |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>  | 1882/1975  |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>            | fotografo principale   |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | iscrizione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |  |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                  | BN   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | gelatina bromuro d'argento/ carta  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |  |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                           | supporto primario  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                       | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 194  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 258  |
| <b>MISS - Spessore</b>                              | 0  |

|  |   |
|--|---|
| MISD - Diametro                              | 0   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | buono   |
| STCS - Indicazioni specifiche                | La fotografia presenta un margine bianco nella parte superiore alto 24 mm.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza                | didascalica   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a penna   |
| ISRP - Posizione                             | su etichetta, in basso al centro del supporto secondario                    |
| ISRI - Trascrizione                          | FOTO M.Sansoni – Firenze/N.5811/COMUNE DI Cremona/ Chiesa di S.Agata        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | Trasferimento   |
| ACQN - Nome                                  | SBAP VR   |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1977  |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | BS/Brescia  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS                        |
| CDGI - Indirizzo                             | via Gezio Calini 26   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale (file)  |
| FTAN - Codice identificativo                 | 03/03266047   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1   |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili                              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| CMPD - Data                                  | 2015  |
| CMPN - Nome                                  | Acerbis, Beatrice   |
| FUR - Funzionario responsabile               | Sala, Laura   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
|  | Il fototipo presenta caratteristiche tecnico formali simili alla fotografia |

