

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00689630 |
| ESC - Ente schedatore | C025006 |
| ECP - Ente competente | S234 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | di traduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| SGTI - Identificazione | Ercole e Idra |
| SGTL - Tipo titolo | da stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | BL |
| PVCC - Comune | Belluno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Civico di Belluno |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Duomo, 16 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo Alpago-Novello |
| LDCS - Specifiche | Cassetto 6 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|------|
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 9531 |
| INVD - Data | 1994 |

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

| | |
|-----------------------------------|--|
| ADLL - Tipologia | volume |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Dactyliotheca Smithiana Historia Glyptographicam |
| ADLA - Autore della pubblicazione | Gori Antonio Francesco |

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| ADLE - Edizione | Pasquali/ Venezia/ 1767 |
| ADLP - Posizione | tavola nel testo |
| ADLN - Numero pagina /tavola | p. CCXCII |
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1767 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1767 |
|-----------------|------|

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
|--|----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Brustolon Giambattista |
|---------------------------|------------------------|

| | |
|-------------------------------|------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1716/1718 - 1796 |
|-------------------------------|------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
|--|-----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Novelli Pietro Antonio |
|---------------------------|------------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1729/ 1804 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000005 |
|-----------------------------------|----------|

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|---|-------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------|-----------------------|
| EDTN - Nome | Pasquali Giambattista |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|---------------------|---------|
| EDTR - Ruolo | editore |
|---------------------|---------|

| | |
|--------------------------------|------|
| EDTE - Data di edizione | 1767 |
|--------------------------------|------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| EDTL - Luogo di edizione | Venezia |
|---------------------------------|---------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | mm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 222 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 150 |
|-------------------------|-----|

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 253 |
| MIFL - Larghezza | 179 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 94 L 32 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Ercole e Idra |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | P.A. Novelli del. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | G.B. Brustolon inc. |

La stamperia Pasquali curò nel 1767 l'edizione della Dactyliotheca Smithiana di Anton Francesco Gori, un erudito catalogo di vendita in due volumi, dedicato a Giorgio III, contenente gemme antiche e cammei della collezione del console inglese Joseph Smith a Venezia (Gori, 1767, p. CCXCII; Le Blanc, 1854-1888, p. 535; Alpago-Novello, 1940, p. 100; Succi, 1983, p. 81; Succi, 2013, p. 864). Il primo volume è composto da novantasette pagine dedicate alla descrizione in latino delle gemme e cento tavole illustrate alla fine del testo, incise da Brustolon, di cui solo trentatré vennero da lui firmate. Il secondo volume, che utilizzò le medesime decorazioni iniziali del primo, venne intitolato Historia Glyptographicam, una storia glittica, unita alle biografie degli incisori di gemme antichi e moderni. Le acqueforti furono ideate da Pietro Antonio Novelli e incise da Brustolon. A chiusura del volume, venne rappresentato il gruppo di Ercole e Idra, forse copia da un bronzo proveniente dalla bottega di Giambologna (Crosera, 2012, pp. 410-411).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1994 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova, Treviso |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Santi M. |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | SBEAP Province VE BL PD TV |
| FTAN - Codice identificativo | 59020_9531 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gori A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1767 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000138 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. CCXCII |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Le Blanc C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854-1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000013 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 535 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alpago-Novello L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939/ 1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 100 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Succi D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000005 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 81 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Donvito V.C./ Ton D. |
| BIBD - Anno di edizione | 2012 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000008 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 408-411 |

| | |
|--|--|
| BIBI - V., tavo., figg. | tav. VIII.5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Succi D. |
| BIBD - Anno di edizione | 2013 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000003 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 864 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Bortoluzzi V. |
| RSR - Referente scientifico | Ton D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli L. |