

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00432659
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Monumento funerario di Clemente XIII
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Possagno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Canova, 84
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Gipsoteca Canoviana
LDCS - Specifiche	archivio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1792
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1792
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
DSM - Cronologia specifica matrice	1792
DMM - Motivazione	

cronologia matrice	bibliografia
MTM - Materia matrice	rame
MNR - Matrice non rintracciata	Il rame non figura tra quelli della Calcografia Nazionale; probabilmente rimase all'incisore Morghen o al nipote del papa, il senatore Abbondo Rezzonico, che lo aveva commissionato.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Morghen Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1758/ 1833
AUTH - Sigla per citazione	P0000047
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00016434
AUTN - Nome scelto	Tognoli Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1786/ 1862
AUTH - Sigla per citazione	P0000036
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Abbondio Rezzonico
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	745
MISL - Larghezza	483
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991-1992
RSTE - Ente responsabile	Istituto Nazionale per la Grafica
RSTN - Nome operatore	Grazia Bernini Pezzini e Fabio Fiorani
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	L'incisione raffigura il monumento nella sua ambientazione nella Basilica di San Pietro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	nell'inciso, nel medaglione sul sarcofago
ISRI - Trascrizione	"CLEMENTI XIII / REZZONICO / P. M. / FRATRIS FILII"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto l'inciso
ISRI - Trascrizione	"Antonius Canova inven. et faciebat; Stephanus Tofanelli delin.; Raph. Morghen sculp. Romae"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sotto, ai lati dello stemma
ISRI - Trascrizione	"ABUNDIUS AURELI F. REZZONICUS SENATOR URBIS / MONUMENTUM PATRUI SANCTISSIMI SUO ET CONCORDISSIMORUM FRATUM NOMINE / IN BASILICA VATICANA ANNO MDCCCLXXII EFFIGENDUM EXPRESSIQUE INDE EXEMPLIS VULGANDUM C."
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	stemma coronato
NSC - Notizie storico-critiche	Come informa Honour (Canova e l'incisione 1993, p. 14), Tofanelli disegnò il monumento verso la fine del 1790. La traduzione su rame nell'aprile 1792 era ancora in fase di ultimazione, come testimonia l'annotazione dell'agente a Roma del duca di Wurttemberg, Gaetano Marini: "Il bravo incisore Morghen ha fatto il rame del deposito di Clemente XIII, pagatogli mille scudi, ma lo sta ora ritoccando in assai luoghi, non essendo riuscito troppo felicemente". In Gipsoteca si conserva una versione, successiva, senza dedica incisa da Antonio Banzo sullo stesso disegno di Stefano Tofanelli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanni Sartori Canova
ACQD - Data acquisizione	1853
ACQL - Luogo acquisizione	TV/ Possagno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Canova Onlus
CDGI - Indirizzo	Piazza Canova n. 74 - Possagno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE_21892

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Honour H.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	P0000076
BIBN - V., pp., nn.	p. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Canova e l'incisione
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	P0000037
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIBI - V., tavv., figg.	S3

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Daniele D'Anza
FUR - Funzionario responsabile	Fabrizio Magani

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Locatelli, Wilma

