

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03266107
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	F
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
--	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Architettura - Chiese – Apparati decorativi<Assunzione di Maria> - Cremona
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Cremona, chiesa di Sant'Agostino, lavori di ripristino delle strutture e delle decorazioni quattrocentesche della Cappella Cavalcabò. Affresco di Sebastiano Galeotti (1675-1741)

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Cremona, Chiesa S.Augusto, Cappella Cavalcabò - Lavori 1951
------------------------------	---

SGLA - Titolo attribuito	Cremona, Chiesa S.Agostino, Cappella Cavalcabò, affresco raffigurante l'Assunzione di Maria
---------------------------------	---

SGLS - Specifiche del titolo	Manoscritto su etichetta al recto del supporto secondario
-------------------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo storico positivi Cremona
---------------------	--------------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	ex Convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	CR
LRCC - Comune	Cremona
LRO - Occasione	dopo i restauri
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	metà/ metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1952
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1952
DTSL - Validità	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Negri, Giovanni
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1023-1969
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	205
MISS - Spessore	0

MISD - Diametro	0
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	su etichetta, in basso al centro del supporto secondario
ISRI - Trascrizione	FOTO Negri/COMUNE DI Cremona/Chiesa S.Agostino/Cappella Cavalcabò - Lavori 1951
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine rappresenta i dipinti a conclusione del restauro della cappella realizzato negli anni 1951-1952 da Guido Gregorietti. Fu decisa la demolizione della volta, sovrapposta a quella quattrocentesca, creata in forme barocche da Giambattista Zaist tra il 1736 e il 1737, e furono ripristinate le strutture originali e l'importante ciclo pittorico bembesco (Cremona. Chiesa di Sant'Agostino e Giacomo, Cappella Cavalcabò, Archivio della Soprintendenza per i Beni Architettonici il Paesaggio di Brescia, Busta 5). Nella stessa occasione fu eseguito lo strappo dei dipinti settecenteschi di Sebastiano Galeotti, poi trasferiti presso la Pinacoteca del Museo civico Ala Ponzone di Cremona.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/Brescia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini 26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	03/03266107
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Acerbis, Beatrice
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura