

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00352723

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica villa

OGTQ - Qualificazione unifamiliare

OGTN - Denominazione Villino Mazzoncini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Grosseto

PVCL - Localita' GROSSETO

PVCE centro

PVCI - Indirizzo via Mazzini, 60, 62

PVCV - Altre vie di comunicazione via del Molino, via Curtatone, via C. Goldoni

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine 01

CSTD - Denominazione	Grosseto
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Grosseto
CTSF - Foglio/Data	165/1979
CTSN - Particelle	331
CTSP - Proprietari	privati
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.112435867
GPDPY - Coordinata Y	42.760137572
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007610_idrst10k
GPBT - Data	12-8-2015
GPBO - Note	(3391415) -CTR 10.000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap) -idrst10k
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto
ATBD - Denominazione	eclettismo storicista
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	note storiche e descrizione
	Costruito per la famiglia Mazzoncini, importante proprietaria terriera, la villa si distingue per il suo bel giardino che cuce l'angolo tra l'Hotel Bastiani e gli edifici su piazzetta San Michele, ed è caratterizzata da uno stile molto differenziato che va dal classicismo delle forme di alcuni palazzi d'epoca alla linea razionale di alcuni edifici costruiti

RENN - Notizia	dopo gli anni sessanta del Novecento. Lo stile della costruzione è quello neoclassico già visto in città in diverse realizzazioni del periodo: costituito da un blocco compatto con tetto a padiglione, si distingue per le presenza di ampie trabeazioni in intonaco grigio che assolvono fondendosi insieme, il ruolo di marcapiano e di marcadavanzale.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	inizio
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	inizio
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	note storiche e decrizione
RENN - Notizia	La stessa tipologia di cornici è visibile negli angolari dell'edificio, che diventano pilastri a partire dalla balza intonacata del piano terra (realizzata fino alla quota dell'ingresso rialzato), e che salgono oltre la trabeazione, fino a comprendere anche il primo piano dove l'alta cornice sotto- gronda marca la presenza delle piccole finestre ad arco del piano sottotetto.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	inizio
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	inizio
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	note storiche e decrizione
RENN - Notizia	Il piano terra costituisce il vero basamento dell'edificio con le sue partiture in pietra bugnata, mentre il piano superiore è piu leggero, con l'uso dell'intonaco dalla colorazione bianca. Il linguaggio classico è ancora riscontrabile nel sistema scala d'ingresso-portone-balconcino a colonnini che caratterizza il fronte principale, visibile oltre il bel cancello d'ingresso dalle forme floreali; il disegno del bal- concino è ripetuto, sempre su questa fronte, nei finti parapetti delle finestre del piano primo. Le aperture scandiscono le facciate nel numero di tre per piano, perfettamente sovrappo- ste, di identica dimensione, e con la medesima tipologia di cornici ed architravi andando a rafforzare il senso di regolarità ed equilibria del complesso
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX

RELF - Frazione di secolo	inizio
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	inizio
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	note storiche e descrizione
RENN - Notizia	Dal punto di vista storico la villa è più volte ricordata nelle cronache quale sede nel 1943 delle prime riunioni del Comitato militare provinciale, organismo deputato al coordinamento della prima attività partigiana in provincia (embrione di quello che sarà il futuro Comitato Nazionale di Liberazione), di cui il proprietario Tullio Mazzoncini fu fondatore ed esponente di rilievo fino al suo internamento nel campo di prigionia di Mauthausen insieme a due compagni di lotta, Albo Bellucci e Giuseppe Scopetani, di cui fu l'unico sopravvissuto. La storica dell'arte Felicia Rotundo (Rotundo 1995, p.88) ha avanzato la proposta di attribuirne il progetto a Giuseppe Luciani, in base al confronto con altri progetti, in particolare quello del Palazzo Gambini, mai realizzato.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	inizio
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Villino a due piani fuori terra, con struttura muraria in muratura mista intonacata e copertura a padiglione con manto di copertura in laterizio.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	centrale
PNTF - Forma	quadrata
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura intonacata
SVCM - Materiali	muratura mista
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPFF - Forma	a padiglione
---------------------	--------------

CPFQ - Qualificazione della forma	a falde simmetriche
--	---------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	corpo principale
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	tegola marsigliese
--------------------	--------------------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	facciata
--------------------------	----------

DECT - Tipo	cornice marcapiano
--------------------	--------------------

DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
---------------------------------------	---------------------

DECM - Materiali	cemento
-------------------------	---------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	facciata
--------------------------	----------

DECL - Collocazione	finestre
----------------------------	----------

DECT - Tipo	angolari e riquadrature
--------------------	-------------------------

DECM - Materiali	cemento
-------------------------	---------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	facciata
--------------------------	----------

DECL - Collocazione	p.t.
----------------------------	------

DECQ - Qualificazione del tipo	a finto bugnato
---------------------------------------	-----------------

DECM - Materiali	in muratura intonacata
-------------------------	------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento	
---------------------------	--

cronologico	origine
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F352723/72612
FTAT - Note	vista di scorcio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F352723/72611
FTAT - Note	prospetto frontale
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	estratto di mappa
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	S60F352723 catastale
DRAD - Data	1979
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grosseto visibile
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	BIB60139
BIBN - V., pp., nn.	pp. 148, 149
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bartolucci B./Bizzarri A.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Raffaelli B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Raffaelli B.
AGGR - Referente scientifico	Rotundo F.
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo F.