

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00432681
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apologia di Socrate davanti ai giudici
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Possagno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCU - Indirizzo	Via Canova, 84
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Gipsoteca Canoviana
LDCS - Specifiche	archivio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

RM - RIFERIMENTO MATRICE

LDM - Luogo di conservazione matrice	Roma, Calcografia Nazionale
DTT - Cronologia generica matrice	primo decennio sec. XIX
DMM - Motivazione	

cronologia matrice	bibliografia
MTM - Materia matrice	rame
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00015189
AUTN - Nome scelto	Fontana Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1762/ 1837
AUTH - Sigla per citazione	P0000039
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Collignon Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1778/ 1863
AUTH - Sigla per citazione	P0000090
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Canova Antonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	264
MISL - Larghezza	501
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991-1992
RSTE - Ente responsabile	Istituto Nazionale per la Grafica
RSTN - Nome operatore	Grazia Bernini Pezzini e Fabio Fiorani
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il tema è desunto da Platone. Il bassorilievo in gesso si conserva a Possagno presso la Gipsoteca.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, sopra l'inciso
ISRI - Trascrizione	"Palmi 4 Romani"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso sotto l'inciso
ISRI - Trascrizione	"Antonio Canova inventò; G. Collignon delineò; P. Fontana incise"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto, al centro
ISRI - Trascrizione	"Apologia di Socrate davanti alli suoi Giudici"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto
ISRI - Trascrizione	"Al vero Amico degli Artisti Cav. G. Gherardi de Rossi ec.ec. / Antonio Canova"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra della dedica
ISRI - Trascrizione	"1. Melito / 2. Anilo, accusatori"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra della dedica
ISRI - Trascrizione	"1.Alcibiade / 2.Senofonte / 3.Platone / 4.Euripide /5.Critone e / 6.suo figlio, Amici"
NSC - Notizie storico-critiche	Non è stata rinvenuta nessuna emergenza documentaria relativa a questa incisione, ad ogni modo Pezzini Bernini (Canova e l'incisione 1993, p. 110) propone di datarla al primo decennio dell'Ottocento, dopo l'estinzione dell'associazione Piroli-d'Este-Vitali-Canova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanni Sartori Canova
ACQD - Data acquisizione	1853
ACQL - Luogo acquisizione	TV/ Possagno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Canova Onlus
CDGI - Indirizzo	Piazza Canova n. 74 - Possagno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE_21912

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario e stima dei rami
BIBD - Anno di edizione	1823
BIBH - Sigla per citazione	P0000060
BIBN - V., pp., nn.	Contorni n. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Canova incisione
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	P0000037
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIBI - V., tavv., figg.	S1

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Daniele D'Anza

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fabrizio Magani

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2015

AGGN - Nome

Locatelli, Wilma

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca