

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-----------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00432702 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | di traduzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Calliope e Omero |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Possagno |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | casa |
| LDCU - Indirizzo | Via Canova, 84 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Gipsoteca Canoviana |
| LDCS - Specifiche | archivio |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1992 |
| DTSF - A | 1992 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE | |
| LDM - Luogo di conservazione matrice | Roma, Calcografia Nazionale |
| DTT - Cronologia generica matrice | 1810-1812 |
| DMM - Motivazione cronologia matrice | documentazione |

| | |
|---|---|
| MTM - Materia matrice | rame |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00014376 |
| AUTN - Nome scelto | De' Boni Giovan Martino |
| AUTA - Dati anagrafici | attivo prima metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | P0000082 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Calcografia Nazionale |
| TRT - TIRATURA | |
| TRTC - Cronologia | 1992 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMC - Circostanza | Canova e gli incisori, mostra di Treviso, 1992 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 345 |
| MISL - Larghezza | 406 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | La stampa riproduce la tempera con Calliope che incorona Omero. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | nell'inciso, sui rotoli sorretti dal puttino |
| ISRI - Trascrizione | "BA.I I.PH" |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |

| | |
|------------------------------------|----------------------------|
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto l'inciso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | "Canova inv." |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto l'inciso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | "Gio. Martino De Boni inc." |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sotto le rispettive figure |
| ISRI - Trascrizione | "CALLIOPE; OMERO" |
| NSC - Notizie storico-critiche | In assenza di emergenze documentarie riferibili a questa incisione, Pezzini Bernini (1993, p. 270) riconduce quest'opera al periodo compreso tra il 1810 e 1812, "anni in cui venivano eseguite le altre incisioni delle Muse e Martino De Boni collaborava alle altre serie dei campi neri". |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Calcografia Nazionale |
| ACQD - Data acquisizione | 1992 |
| ACQL - Luogo acquisizione | RM/ Roma |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Canova Onlus |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Canova n. 74 - Possagno |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE_21929 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | Inventario e stima dei rami |
| BIBD - Anno di edizione | 1823 |
| BIBH - Sigla per citazione | P0000060 |
| BIBN - V., pp., nn. | Campi neri n. 49 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Canova e l'incisione |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | P0000037 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 270 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Daniele D'Anza |
| FUR - Funzionario responsabile | Fabrizio Magani |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2015 |
| AGGN - Nome | Locatelli, Wilma |
| AGGF - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |