

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03266185

NCTS - Suffisso numero catalogo generale F

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura – Chiese – Apparati decorativi <Storie di Giacobbe>- Cremona
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Cremona, Duomo, volta affrescata del transetto sud. La ripresa fotografica, opera di Mario Sansoni, fu eseguita tra il 1922 e il 1940 per la Frick Art Reference Library di New York

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Cremona, Duomo
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Cremona, Duomo, volta affrescata del transetto meridionale
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	Manoscritto su etichetta al recto del supporto secondario

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Brescia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP BS

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo storico positivi Cremona
---------------------	--------------------------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia architettonica** convento

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** ex Convento di San Fermo Maggiore

**PRCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP VR

#### PRD - DATA

**PRDI - Data ingresso** 1967

**PRDU - Data uscita** 1977

#### LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LRC - LOCALIZZAZIONE

**LRCS - Stato** ITALIA

**LRCR - Regione** Lombardia

**LRCP - Provincia** CR

**LRCC - Comune** Cremona

**LRO - Occasione** La ripresa fa parte della campagna fotografica che Mario Sansoni realizzò tra il 1922 e il 1940 per la Frick Art Reference Library di New York

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** XX

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1922

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1940

**DTSL - Validità** ante

#### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**DTMM - Motivazione** riferimenti biografici

**DTMS - Specifiche** L'autore della fotografia, il Cav. Mario Sansoni, lavorò per la Frick Art Reference Library di New York dal 1922 al 1940

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**AUFN - Nome scelto (persona singola)** Sansoni, Mario

**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** Cav. Mario Sansoni. Fotografo. Firenze. Borgo Albizi, 27

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1882/1975

**AUFS - Riferimento**

<b>all'autore</b>	studio
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	256
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MISS - Spessore</b>	0
<b>MISD - Diametro</b>	0
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta al recto del supporto secondario, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FOTO M.Sansoni – Firenze/N.5832/COMUNE DI Cremona/ Duomo
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	documentario
<b>STMI - Identificazione</b>	Fotografia eseguita per conto della Frick Art Reference Library
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso del supporto primario
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare a inchiostro nero
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	CAV. MARIO SANSONI /FOTOGRAFO/FIRENZE(103)/ Borgo degli Albizi, 27
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso del supporto primario

<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare a inchiostro nero
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/Brescia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gezio Calini 26
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	03/03266185
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Acerbis, Beatrice
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura