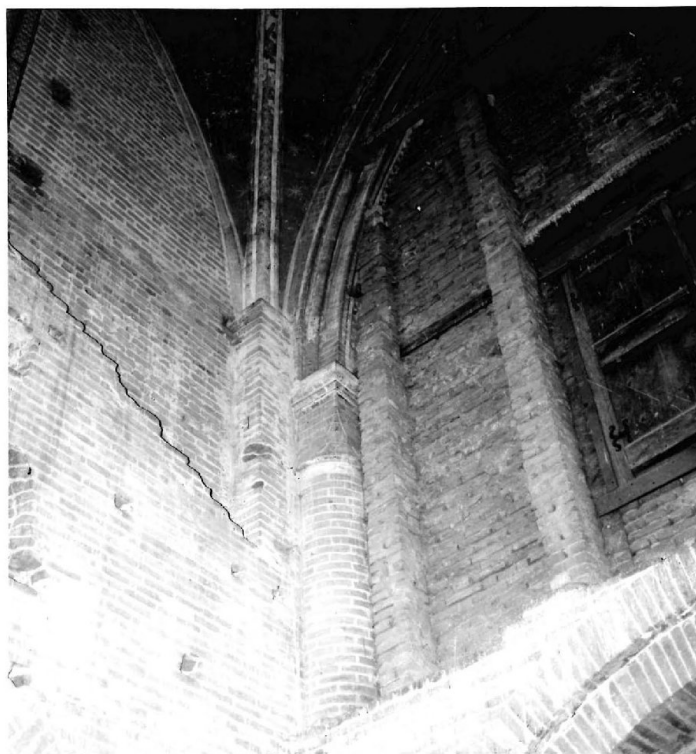


# SCHEDA



## CD - CODICI

|   |          |
|---|----------|
| <b>TSK - Tipo Scheda</b>                        | F        |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>                    | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>                     |          |
| <b>NCTR - Codice regione</b>                    | 03       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b>          | 03266237 |
| <b>NCTS - Suffisso numero catalogo generale</b> | F        |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>                    | S74      |
| <b>ECP - Ente competente</b>                    | S74      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|  |          |
|--|----------|
| <b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>             | positivo |
| <b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b> | m        |

**QNT - QUANTITA'****QNTN - Numero oggetti /elementi**

1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Architettura – Chiese – Cremona

**SGTD - Indicazioni sul soggetto**

Cremona, Duomo, interno dei matronei del Duomo con evidenziazione di fessurazione strutturale della muratura.

**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito**

Cremona, Duomo, interno dei matronei

**SGLS - Specifiche del titolo**

del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Lombardia

**PVCP - Provincia**

BS

**PVCC - Comune**

Brescia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

**LDCU - Indirizzo**

via Gezio Calini, 26

**LDCM - Denominazione raccolta**

Archivio fotografico SBAP BS

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Fondo storico positivi Cremona

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Veneto

**PRVP - Provincia**

VR

**PRVC - Comune**

Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia architettonica**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

statale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo Orti Manara

**PRCM - Denominazione raccolta**

Archivio fotografico SBAP VR

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|   |   |
|---|---|
| <b>PRVS - Stato</b>                                 | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>                               | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                             | VR  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                | Verona  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b>              | convento  |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | ex Convento di San Fermo Maggiore   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Archivio fotografico SBAP VR  |
| <b>PRD - DATA</b>                                   |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                         | 1967  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                           | 1977  |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>              |   |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                         |   |
| <b>LRCS - Stato</b>                                 | ITALIA  |
| <b>LRCR - Regione</b>                               | Lombardia   |
| <b>LRCP - Provincia</b>                             | CR  |
| <b>LRCC - Comune</b>                                | Cremona   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1960  |
| <b>DTSV - Validità</b>                              | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1967  |
| <b>DTSL - Validità</b>                              | ante  |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                 |   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                           | contesto  |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                            | Appartenente alla campagna di documentazione eseguita in epoca di poco anteriore all'intervento di restauro realizzato, negli anni 1967 e 1968, alle coperture della Cattedrale |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |   |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                |   |
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>         | Anonimo   |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>            | fotografo principale  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                  | BN  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | gelatina ai sali d'argento/ carta   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |   |
|   |   |

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>MISO - Tipo misure</b>     | supporto primario |
| <b>MISU - Unità di misura</b> | mm                |
| <b>MISA - Altezza</b>         | 175               |
| <b>MISL - Larghezza</b>       | 115               |
| <b>MISS - Spessore</b>        | 0                 |
| <b>MISD - Diametro</b>        | 0                 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'immagine fa parte di un'ampia campagna fotografica che documenta le condizioni di degrado degli apparati esterni e delle coperture della cattedrale di Cremona nella fase propedeutica alle opere di restauro ai tetti dell'edificio, eseguite negli anni 1967 e 1968. Contemporaneamente fu realizzato l'impianto di riscaldamento della basilica i cui lavori interessarono l'area del Camposanto dei Canonici con i resti di mosaici pavimentali medioevali (Archivio documenti SABAP-BS, Busta n. 366CREMONA) |
|---------------------------------------|---|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | trasferimento |
| <b>ACQN - Nome</b>               | SBAP VR       |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1977          |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BS/Brescia    |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                      |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Gezio Calini 26                                  |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 03/03266237                |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>       | 2015              |
| <b>CMPN - Nome</b>       | Acerbis, Beatrice |
| <b>FUR - Funzionario</b> |                   |

