

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675709
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500675708
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

entro ghirlanda d'alloro con nastro bianco in trecciato la personificazione dell'arte sostiene lo stemma della città di Siena;

SGTI - Identificazione	attorno alcune opere d'arte di generi diversi e sullo sfondo una veduta della città
SGTP - Titolo proprio	Siena Aprile-Agosto 1904 Mostra dell'Antica Arte Senese
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	8_L
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	18479
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903/10/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1904/04/01
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ceccherelli C.
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R11111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officina di Arti Grafiche R. Falb

EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1904
EDTL - Luogo di edizione	Siena
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	159.5
MISL - Larghezza	116
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	trasferimento colla recto; pieghe ripiegatura; presenza di nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi e reticolare; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto; trasferimento timbro in basso a destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; personificazione dell'arte; stemma comunale; veduta di città; chiesa; palazzo; torre; piazza; trittico; sarcofago; cofanetto; bassorilievo; miniatura; calice; brocca; patena; piatto; scultura; fonte battesimale; copertura di fonte battesimale; arte senese; corona d'alloro; nastro intrecciato. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; pittura; disegno; miniatura; stampa; scultura; tarsie; oreficerie; medaglie; monete; armi; mobili; utensili; attrezzi; tessuti; arazzi; vetrerie; ceramiche; arte applicata; feste; spettacolo; tempo libero; rievocazioni; rievocazione storica; palio; riduzioni ferroviarie. Nomi: Mostra dell'antica arte senese 1904; Palazzo pubblico; Palazzo comunale; torre del Mangia; Campo dei Fiori; Museo Civico; duomo di Siena; cattedrale di Santa Maria Assunta; Palio di Siena del 1904; contrade di Siena; contrada Leocorno; Ministro dell'Istruzione Pubblica; Vittorio Emanuele Orlando; Acca Larenzia; Jacopo della Quercia; marmo della Montagnola; complesso museale Santa Maria della Scala; Liberalitas; Fonte Gaia; Rea Silvia; Tito Sarrocchi; Faustolo; Romolo; Remo; Senio; Ascanio; Lupa senese; Lupa capitolina; Balzana; Apollo; Diana; cavallo bianco; cavallo nero; trittico dell'Annunciazione; Taddeo di Bartolo; Annunciazione; San Cosma; San Damiano; Transito della Madonna. Luoghi: Siena.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla sinistra della corona, a metà
ISRI - Trascrizione	C. CECCHERELLI - DISEGNÒ
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	OFFICINA/ DI - ARTI/ GRAFICHE/ R. FALB/ SIENA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	SIENA/ APRILE-AGOSTO-1904/ MOSTRA DELL'ANTICA ARTE SENESE/ NEL MONUMENTALE PALAZZO CIVICO/ SOTTO L'ALTO PATRONATO SI S.E. IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE/ DIPINTI, DISEGNI, MINIATURE, STAMPE, SCULTURE IN PIETRA ED IN LEGNO, TARSIE, OREFICERIE,/ BRONZI, MEDAGLIE, MONETE, ARMI, MOBILI, UTENSILI, ARNESI, STOFFE, ARAZZI,/ TRINE, RICAMI, VETRERIE, CERAMICHE ED OGGETTI D'INTERESSE ARTISTICO/ E STORICO ANTERIORI AL SECOLO DECIMONONO RITROVATI NEL TERRITORIO SENESE/ FESTEGGIAMENTI, CORTEO MEDIEVALE E PALIO/ DELLE 17 CONTRADE FACILITAZIONI FERROVIARIE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18479 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Siena
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	scudo diviso orizzontalmente in due parti, la superiore di colore argento e l'inferiore di colore nero
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962

ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	18479_VE 53817
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è composto da due fogli uniti insieme.