

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00352726

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica teatro

OGTQ - Qualificazione comunale

OGTN - Denominazione Teatro Comunale degli Industri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Grosseto

PVCL - Localita' GROSSETO

PVCE centro

PVCI - Indirizzo via G. Mazzini, 95, 103

PVCV - Altre vie di comunicazione Via del Molino, via Curtatone

PVCA Via del Molino

CST - CENTRO STORICO

| | |
|---|--|
| CSTN - Numero d'ordine | 01 |
| CSTD - Denominazione | Grosseto |
| CSTA | capoluogo municipale |
| SET - SETTORE | |
| SETT - Tipo | SU |
| CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTSC - Comune | Grosseto |
| CTSF - Foglio/Data | 165/1979 |
| CTSN - Particelle | 316 |
| CTSE - Particelle ed altri elementi di confine | Ente Locale |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 11.111839511 |
| GPDPY - Coordinata Y | 42.76025478 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1007610_idrst10k |
| GPBT - Data | 16-8-2015 |
| GPBO - Note | (3391474) -CTR 10.000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap) -idrst10k |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo) | progetto (prima ristrutturazione) |
| AUTS - Rapporto al nome | attribuito |
| AUTM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Augusto Corbi Zocchi |
| AUTA - Dati anagrafici | Siena 1837-1901 |
| AUTH - Sigla per citazione | AUT60020 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | intero bene |

| | |
|--|--|
| ATBD - Denominazione | Purismo |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | progetto iniziale e secondo progetto |
| RENN - Notizia | Nello stesso luogo dell'edificio attuale l'architetto Giacomo Passerini, realizzò fra il 1813 e il 1819 un primo teatro. L'iniziativa era stata promossa dall'Accademia degli Industri, fondata all'inizio del XIX secolo da Giacomo Stefanopoli e Giovanni Tognetti e il teatro assunse in occasione dell'inaugurazione nel 1819 il nome di Regio Teatro degli Industri. Questo più antico edificio aveva 36 palchi su due ordini, ma non ne è conservata alcuna planimetria. Nel 1888, a seguito delle disposizioni sulla pubblica incolumità nei teatri emanate l'anno prima, il teatro fu abbattuto. L'Accademia degli Industri incarica l'architetto senese Augusto Corbi di progettare l'edificio attuale; la direzione dei lavori fu affidata all'ingegner Fernando Ponticelli; le decorazioni furono realizzate dal senese De Riccio. Alle dorature lavorò anche Icilio Federico Joni (Siena, 1866-1946) (Joni 1984, pp. 107-108). |
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIX |
| RELF - Frazione di secolo | prima metà |
| RELI - Data | 1813/00/00 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XIX |
| REVF - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| REVI - Data | 1888/00/00 |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | ristrutturazioni successive |
| RENN - Notizia | Il nuovo edificio aveva 56 palchi su tre ordini e una capienza di circa 800 posti. Il teatro venne profondamente ristrutturato nel 1928, in occasione del passaggio a gestione privata: la facciata in stile eclettico ancora oggi visibile sostituì la precedente, neorinascimentale, e fu riorganizzata l'area di ingresso con il bar e la hall. Nel 1936 l'Accademia si sciolse e il Teatro degli Industri passò nella proprietà del Comune. Negli anni successivi le strutture interne subirono ulteriori alterazioni: platea e palcoscenico vennero adeguati alla funzione di sala cinematografica, e a questo scopo furono eliminati i palchi sui fondo e il foyer fu unito alla platea con effetti deleteri sull'acustica della sala. Nel dopoguerra fu utilizzato prevalentemente come sala cinematografica. |
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIX |
| RELI - Data | 1928/00/00 |

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

| | |
|----------------------|------------|
| REVS - Secolo | XIX |
| REVI - Data | 1936/00/00 |

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | ultima ristrutturazione |

RENN - Notizia

Nel 1966 l'alluvione investì in pieno il teatro. I danni provocati dall'acqua e dal fango si sommarono all'incuria degli anni precedenti; il Comune di Grosseto propose perciò un progetto di radicale trasformazione, che però fù bocciato dagli organi di tutela. Il progetto poi realizzato (architetto G. Bernardini) nel 1972 ha riportato il Teatro degli Industri alla struttura e alla funzione delle origini; in quella occasione furono interamente ripristinati i palchi e il foyer. Negli anni ottanta il teatro è stato dichiarato inagibile perche non adeguato alle nuove leggi sulla sicurezza. Il conseguente intervento di restauro si è protratto dal 1987 al 1997, anno in cui è stato nuovamente inaugurato. La capienza attuale è di circa 500 posti. Nei locali al piano terra adiacenti e collegati al Teatro negli anni settanta trovò collocazione il Museo di Storia Naturale; attualmente sono la sede espositiva del Centro Documentazione Arti Visive (CEDAV).

| | |
|---------------------|--------------|
| RENF - Fonte | bibliografia |
|---------------------|--------------|

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

| | |
|----------------------------------|--------------|
| RELS - Secolo | XIX |
| RELF - Frazione di secolo | seconda metà |
| RELI - Data | 1966/00/00 |

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

| | |
|----------------------------------|------------|
| REVS - Secolo | XIX |
| REVF - Frazione di secolo | fine |
| REVI - Data | 1997/00/00 |

PN - PIANTA

| | |
|-------------------------------------|-------------|
| PNR - Riferimento alla parte | intero bene |
|-------------------------------------|-------------|

PNT - PIANTA

| | |
|---|------------|
| PNTQ - Riferimento piano o quota | p.t. |
| PNTS - Schema | composto |
| PNTF - Forma | irregolare |

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
| SVCC - Genere | in muratura |
| SVCM - Materiali | calcare/laterizio |

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

| | |
|-----------------------|-------------|
| SOF G - Genere | solaio |
| SOFF - Forma | finta volta |

CP - COPERTURE

| | |
|-------------------------|-------------|
| CPU - Ubicazione | intero bene |
|-------------------------|-------------|

CPM - MANTO DI COPERTURA

| | |
|---------------------------|------------------|
| CPMR - Riferimento | corpo principale |
|---------------------------|------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| CPMT - Tipo | coppi e tegole |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------|-----------|
| CPMM - Materiali | laterizio |
|-------------------------|-----------|

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

| | |
|--------------------------|----------|
| DECU - Ubicazione | facciata |
|--------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|----------|
| DECL - Collocazione | ingresso |
|----------------------------|----------|

| | |
|--------------------|-------------|
| DECT - Tipo | decorazioni |
|--------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| DECQ - Qualificazione del tipo | cornici e paraste |
|---------------------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------|----------------|
| DECM - Materiali | cemento/stucco |
|-------------------------|----------------|

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|--------------------------|----------|
| DECU - Ubicazione | facciata |
|--------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|-----------------|
| DECL - Collocazione | finestre second |
|----------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|----------|
| DECT - Tipo | maschere |
|--------------------|----------|

| | |
|---------------------------------------|----------|
| DECQ - Qualificazione del tipo | figurata |
|---------------------------------------|----------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| RSTR - Riferimento alla parte | intero bene |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------|------------|
| RSTI - Data inizio | 1928/00/00 |
|---------------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|---|
| RSTT - Tipo di intervento | Sostituzione della facciata, e riorganizzazione dell'area d'ingresso. |
|----------------------------------|---|

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| RSTR - Riferimento alla parte | intero bene |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------|------------|
| RSTI - Data inizio | 1936/00/00 |
|---------------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| RSTT - Tipo di intervento | Interventi su platea e palcoscenico |
|----------------------------------|-------------------------------------|

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| RSTR - Riferimento alla parte | intero bene |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------|------------|
| RSTI - Data inizio | 1972/00/00 |
|---------------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| RSTT - Tipo di intervento | riorganizzazione di palchi e foyer |
|----------------------------------|------------------------------------|

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------------|--|
| RSTR - Riferimento alla | |
|--------------------------------|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| parte | intero bene |
| RSTI - Data inizio | 1987/00/00 |
| RSTF - Data fine | 1997/00/00 |
| RSTT - Tipo di intervento | Restauro completo |

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| USAR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USAD - Uso | Teatro/uffici |

USO - USO STORICO

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| USOR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USOC - Riferimento cronologico | origine |
| USOD - Uso | teatro |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Grosseto |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|----------------------------------|---------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | L. 1089/1939 art. 4 |
|----------------------------------|---------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1993/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F352726/ 72623 |
| FTAT - Note | facciata |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1993/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F352726/ 72622 |
| FTAT - Note | facciata |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1993/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F352726/ 72621 |
| FTAT - Note | interno |

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| DRAT - Tipo | estratto di mappa |
| DRAS - Scala | 1:1000 |
| DRAN - Codice identificativo | S60D352726 catastale |
| DRAD - Data | 1979 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | disegno di progetto |
| DRAO - Note | prospetto della facciata |
| DRAE - Ente proprietario | Comune di Grosseto |
| DRAC - Collocazione | ACG fasc. 960 |
| DRAN - Codice identificativo | S60D352726 progetto |
| DRAA - Autore | Arch. A. Corbi |
| DRAD - Data | 1888 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | disegno di progetto |
| DRAO - Note | piante |
| DRAE - Ente proprietario | Comune di Grosseto |
| DRAC - Collocazione | ACG fasc. 960 n°5 |
| DRAN - Codice identificativo | S60D352726 disegni-1 |
| DRAD - Data | 1939 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | disegno di progetto |
| DRAO - Note | piante |
| DRAE - Ente proprietario | Comune di Grosseto |
| DRAC - Collocazione | ACG fasc. 960 n°5 |
| DRAN - Codice identificativo | S60D352726 disegni-2 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | disegno di progetto |
| DRAO - Note | prospetti |
| DRAE - Ente proprietario | Comune di Grosseto |
| DRAC - Collocazione | ACG fasc. 960 n°5 |
| DRAN - Codice identificativo | S60D352726 disegni-3 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione esistente |
| DRAT - Tipo | disegno di progetto |
| DRAO - Note | prospetti |

| | |
|---|--|
| DRAE - Ente proprietario | Comune di Grosseto |
| DRAC - Collocazione | ACG fasc. 960 n°5 |
| DRAN - Codice identificativo | S60D352726 disegni-4 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Grosseto visibile |
| BIBD - Anno di edizione | 2013 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB60139 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 149, 150 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tra Ottocento |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB60141 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 86, 87 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Bartolucci B./Bizzarri A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotundo F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2015 |
| RVMN - Nome | Raffaelli B. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2015 |
| AGGN - Nome | Raffaelli B. |
| AGGR - Referente scientifico | Rotundo F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Rotundo F. |