

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00015549

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione scala di accesso al chiostro pensile

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo portacroce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Teolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1501

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1550

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Tessari Girolamo detto dal Santo

AUTA - Dati anagrafici 1590 ca/1561

AUTH - Sigla per citazione	A0000016
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	130
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	lunetta
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sullo sfondo di un ampio paesaggio (a destra una città turrata) dall'orizzonte basso, campeggia in primo piano la mezza figura di Cristo in veste viola, inquadrato tra le due braccia della croce che sorregge sulle spalle.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	cartiglio alla base della lunetta
ISRI - Trascrizione	IVGVM/MEVM/SVAVE/EST ET/ONVS/MEVM/LEVE
NSC - Notizie storico-critiche	<p>E' riconducibile all'ambito figurativo di G. Tessari per chiare analogie stilistiche e linguistiche. Nel brano con la "Crocifissione" alla Confraternita del Redentore (Padova), ritroviamo lo stesso viso dalle palpebre semichiusure e la bocca aperta, rigato di sangue. Anche la scelta cromatica sui toni del viola, verde chiaro e ocre e il modo di panneggiare la veste secondo il Grossato (1966, p. 143) richiamano senza dubbio il Tessari. Aggiornamento 2015: Un secondo cammino sottolinea la tensione dei monaci verso il centro vitale del complesso, con la chiesa, il coro e gli ambienti di aggregazione comunitaria. Sul pianerottolo della scaletta che dal lato orientale del chiostro botanico sale a quello pensile, s'incontra il tema del "Cristo portacroce" (fig. 4); nella fascia sottostante il cartiglio reca la citazione evangelica: IUGUM MEUM SUAVE EST ET ONUS MEUM LEVE" (Il mio giogo è soave e il mio carico è leggero). Il brano della lunetta è attribuito a Girolamo Tessari, autore della "Sacra Famiglia" già illustrata, ed è impaginato con analogo senso dello spazio: alla ribalta della scena sta la figura di Cristo in tunica violacea con le braccia tese in avanti a sorreggere la croce; dietro di lui, la linea bassa del panorama collinare con la veduta di una cittadina sulla destra. La</p>

levità con cui Cristo sostiene la croce - e i legni occupano tutta la composizione lungo due diagonali che s'incrociano all'altezza della sua testa - si accompagna all'espressione di consapevole sofferenza; anche il 'grido' della corona di spine viene quasi abbassato dalla presenza dei raggi dorati intorno al capo (Ceschi, Vettore Ferraro, 2015, pp. 597-598).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Spinazzi, Gianfranco
FTAD - Data	1976
FTAE - Ente proprietario	SBEAP VE BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 3723
FTAF - Formato	6 x 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grossato L.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	M0000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 163

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi C.
BIBD - Anno di edizione	1973-1974
BIBH - Sigla per citazione	M0000014
BIBN - V., pp., nn.	p. 89

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi C., Vettore Ferraro P.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	M0000018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 597-598
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 4

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Ceschi, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Castellarin, Monica
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1979
AGGN - Nome	Ceschi, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Castellarin, Monica
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca