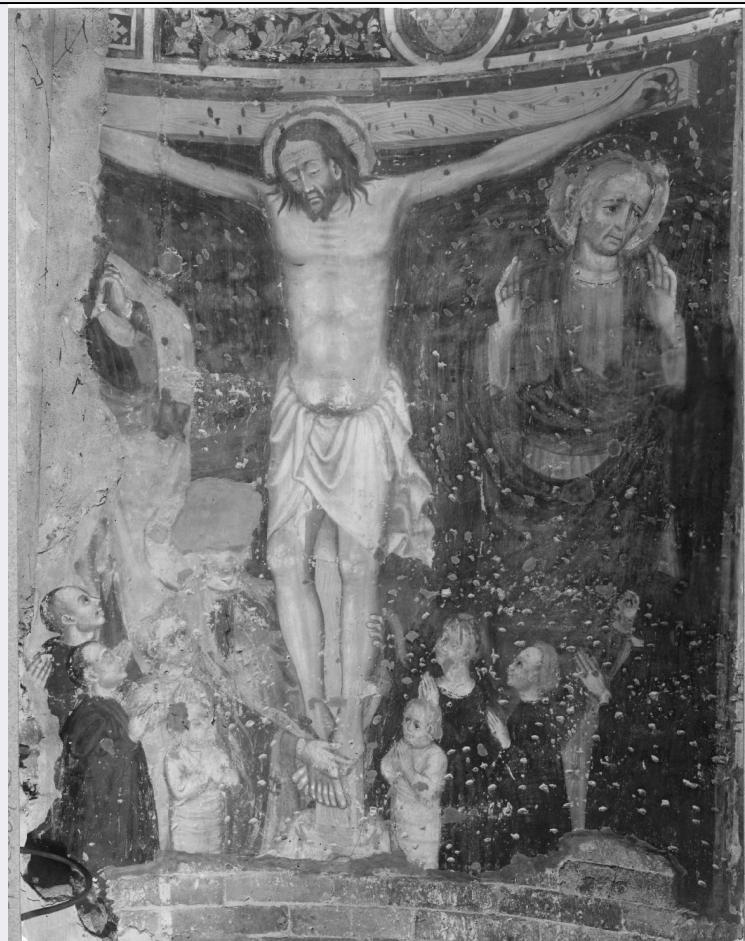


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03266410
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	F
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Architettura – Chiese – Apparati dipinti <Crocifissione>Cremona
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Cremona, Chiesa di Santa Lucia, abside, affreschi della prima metà del XV secolo, attribuiti a Antonio De Ferrari. La ripresa fotografica, opera di Mario Sansoni, fu eseguita tra il 1922 e il 1940 per la Frick Art Reference Library di New York

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Cremona, Chiesa di Santa Lucia
SGLA - Titolo attribuito	Cremona, Chiesa di Santa Lucia. Affresco raffigurante "La Crocifissione"
SGLS - Specifiche del titolo	Manoscritto su etichetta al recto del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chizzola Porro Schiaffinati
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo storico positivi Cremona
---------------------	--------------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	collocazione successiva
-------------------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica convento

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza ex Convento di San Fermo Maggiore

PRCM - Denominazione raccolta Archivio fotografico SBAP VR

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1967

PRDU - Data uscita 1977

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato ITALIA

LRCR - Regione Lombardia

LRCP - Provincia CR

LRCC - Comune Cremona

LRO - Occasione La ripresa fa parte della campagna fotografica che Mario Sansoni realizzò tra il 1922 e il 1940 per la Frick Art Reference Library di New York

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1922

DTSV - Validità post

DTSF - A 1940

DTSL - Validità ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione riferimenti biografici

DTMS - Specifiche L'autore della fotografia, il Cav. Mario Sansoni, lavorò per la Frick Art Reference Library di New York dal 1922 al 1940

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola) Sansoni, Mario

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo Cav. Mario Sansoni. Fotografo. Firenze. Borgo Albizi, 27

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1882/1975

AUFR - Riferimento

all'intervento	fotografo principale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	200
MISS - Spessore	0
MISD - Diametro	0
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	su etichetta al recto del supporto secondario, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	FOTO M.Sansoni – Firenze/N.5798/COMUNE DI Cremona/ Chiesa di S. Lucia
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	documentario
STMI - Identificazione	Fotografia eseguita per conto della Frick Art Reference Library
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	verso del supporto primario, al centro
STMD - Descrizione	Rettangolare a inchiostro nero
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	CAV. MARIO SANSONI /FOTOGRAFO/FIRENZE(103)/ Borgo degli Albizi, 27
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	verso del supporto primario, al centro
STMD - Descrizione	Tondo a inchiostro nero
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR

ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	03/03266410

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Acerbis, Beatrice
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura