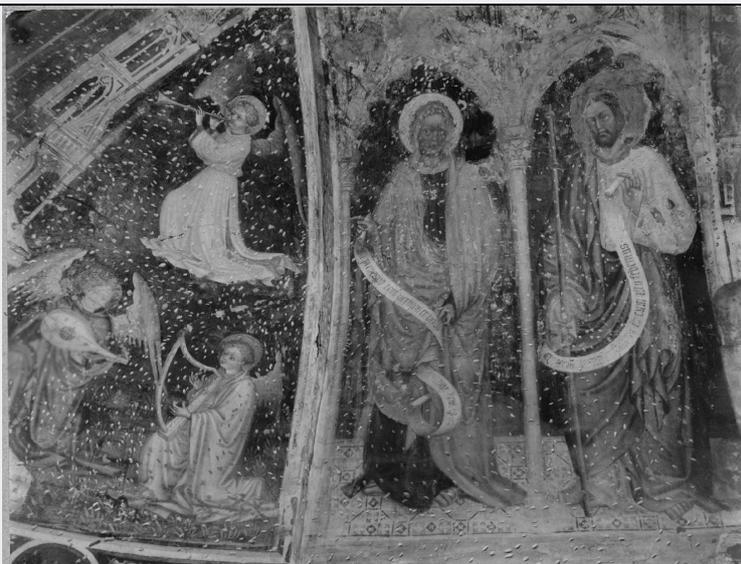


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03266411

NCTS - Suffisso numero catalogo generale F

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Architettura – Chiese – Apparati dipinti - Cremona

SGTD - Indicazioni sul soggetto Cremona, Chiesa di Santa Lucia, abside di sinistra, particolare di affresco

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio Cremona. Chiesa di Santa Lucia - Particolare dell'Abside

SGLS - Specifiche del titolo Manoscritto su etichetta al recto del supporto secondario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** BS**PVCC - Comune** Brescia**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Chizzola Porro Schiaffinati**LDCU - Indirizzo** via Gezio Calini, 26**LDCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP BS**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo** Fondo storico positivi Cremona**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Veneto**PRVP - Provincia** VR**PRVC - Comune** Verona**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia architettonica** palazzo**PRCQ - Qualificazione** statale**PRCD - Denominazione** Palazzo Orti Manara**PRCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP VR**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Veneto**PRVP - Provincia** VR**PRVC - Comune** Verona**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia architettonica** convento**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** ex Convento di San Fermo Maggiore**PRCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP VR

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1967

PRDU - Data uscita 1977

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato ITALIA

LRCR - Regione Lombardia

LRCP - Provincia CR

LRCC - Comune Cremona

**LRO - Occasione**

La ripresa fa parte della campagna fotografica che Mario Sansoni realizzò tra il 1922 e il 1940 per la Frick Art Reference Library di New York

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1922

DTSV - Validità post

DTSF - A 1940

DTSL - Validità ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

DTMM - Motivazione riferimenti biografici

DTMS - Specifiche L'autore della fotografia, il Cav. Mario Sansoni, lavorò per la Frick Art Reference Library di New York dal 1922 al 1940

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola) Sansoni, Mario

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo Cav. Mario Sansoni. Fotografo. Firenze. Borgo Albizi, 27

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1882/1975

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione timbro

**MT - DATI TECNICI**

MTX - Indicazione di colore BN

MTC - Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/ carta

**MIS - MISURE**

MISO - Tipo misure supporto primario

MISU - Unità di misura mm

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 260

MISS - Spessore 0

MISD - Diametro	0
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	su etichetta al recto del supporto secondario, in basso al centro
ISRA - Autore	FOTO M.Sansoni – Firenze/N.5797/COMUNE DI Cremona/ Chiesa di S. Lucia - Particolare dell'Abside
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	documentario
STMI - Identificazione	Fotografia eseguita per conto della Frick Art Reference Library
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	verso del supporto primario, al centro
STMD - Descrizione	Rettangolare a inchiostro nero
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	CAV. MARIO SANSONI /FOTOGRAFO/FIRENZE(103)/ Borgo degli Albizi, 27
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	verso del supporto primario, al centro
STMD - Descrizione	Tondo a inchiostro nero
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/Brescia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini 26
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	03/03266411
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Acerbis, Beatrice
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura