

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675661
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile con elegante abito blu e libro con l'Esposizione di Brescia, scosta un ramo fogliato per far vedere il Castello di Brescia sulla cima del colle Cidneo
SGTP - Titolo proprio	Esposizione di Brescia 1904

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	8_H

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12721
INVD - Data	1968

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1904
DTSF - A	1904

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gentilini G.
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

### EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Unione Tipo-Lito Bresciana
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1904
EDTL - Luogo di edizione	Brescia

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	237
<b>MISL - Larghezza</b>	120

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	trasefrimento timbro in basso, a dx

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; abito blu; rami fogliati; libro; veduta di città; castello; colle. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; sanità; arte; sport; industria delle armi; esposizioni. Nomi: Esposizione di Brescia 1904; Agraria, Industria, Previdenza, Armi, Sport, Arte Sacra; castello di Brescia; colle Cidneo; Re Vittorio Emanuele III; Giuseppe Zanardelli; Benedini Bortolo; Massimo Bonardi; Carlo Fisogni; Pietro Frugoni; conte Gaetano Bonoris; conte Baldassare Castiglioni; conte Alessandro Fè d'Ostiani; Enrico Feroldi; Carlo Gorio; Giovanni Gottardi; Fausto Massimini; Pompeo Molmenti; conte G. Giacomo Morando; Giovanni Pavoni; Diogene Vallotti; conte Federico Bettoni-Cazzago; sindaco di Brescia; Dominatore Mainetti; Giuseppe Cesare Abba; Giovanni Arcioni; Giovanni fu Costanzo Conti; Giovanni Sandri; conte Antonio Valotti; Ugo Da Como; Gio. Maria Longinotti; Antonio Nova; Emilio Pasini; Alessandro Pirlo; Adami Cosimo; Camillo Arcangeli; Pietro Arici; Barboglio Emanuele; Carlo Barcella; Carlo Baresani; Gio. Battista Bellini; Achille Beltrami; Emanuele Bertazzoli; Camillo Bertoglio; Giuseppe Bertoli; conte Giacomo Bettoni-Cazzago; conte Vincenzo Bettoni-Cazzago; Bettoni Giulio; Carlo Bonalda; [...]. Luoghi: Austria; Vienna.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a metà e a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gentilini G/ 03

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	UNIONE TIPO -LITO BRESCIANA BRESCIA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	a metà, in basso e sul libro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESPOSIZIONE/ DI BRESCIA/ 1904/ dal MAGGIO al SETTEMBRE/ SOTTO L'ALTO PATRONATO SA MAESTÀ IL RE/ COMITATO D'ONORE - PRESIDENTE ONORARIO/ S.E. GIUSEPPE ZANARDELLI [... segue il testo come da fotografia allegata]; sul libro: AGRARIA/ INDUSTRIA/ PREVIDENZA/ ARMI - SPORT/ = ARTE/ SACRA

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12721 riportato a penna

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	12721_VE 53879
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Onger, S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1-448
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bertaglia, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 240.5x124. Il manifesto è composto da tre fogli uniti insieme.