

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00075063

ESC - Ente schedatore UNICA

ECP - Ente competente S09

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto da pesce

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica apula a figure rosse

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia dipartimento universitario

LDCN - Denominazione attuale Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio

LDCC - Complesso di appartenenza Cittadella dei Musei "Giovanni Lilliu"

LDCU - Indirizzo Piazza Arsenale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Archeologica Evan Gorga

LDCS - Specifiche primo piano, androne e corridoio stanze docenti

UB - DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 1510096.64

GPDPY - Coordinata Y 4341478.16

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	GAUSS-BOAGA Ovest
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR Sardegna 1:10000
GPBT - Data	1998
GPBO - Note	(3179751)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega magno greca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a tornio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7.3
MISV - Varie	diametro orlo 18
MISV - Varie	diametro piede 7
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	vasca con pareti oblique; orlo estroflesso e ricadente; incavo centrale, ombelicato, delimitato da una fascia depressa e da una solcatura; piede modanato con alto fusto. La decorazione è realizzata con sovradipintura in rosso, marrone scuro, bianco e giallo oro.
DESS - Indicazioni sul soggetto	decorato sull'orlo con un motivo a onde marine, in nero, mentre nella vasca sono rappresentati due pesci identici, una seppia, un piccolo polipo e gruppi di punti e trattini curvi come riempitivi.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	ha perso gran parte dell'orlo.
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2008-2010
RSTE - Ente responsabile	S09

RSTN - Nome operatore	Sanna, Ignazio
RSTR - Ente finanziatore	UNICA
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	UNICA
ACQD - Data acquisizione	1955
ACQL - Luogo acquisizione	Cagliari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	UNICA
CDGI - Indirizzo	Via Università, 40
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Lysandra Natura SNC
FTAD - Data	2015/00/00
FTAE - Ente proprietario	UNICA
FTAC - Collocazione	UNICA
FTAN - Codice identificativo	UCACAG00005
FTAT - Note	particolare
FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ibba, Maria Adele
FNTT - Denominazione	RA
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza Archeologia della Sardegna
FNTS - Posizione	Coll. Enti, fasc. 2/5.21
FNTI - Codice identificativo	UCACAG00153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ibba Maria Adele
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	UCAB0048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25, n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Note di Colore. Nuove luci dal restauro dei vasi della Collezione Gorga dell'Università di Cagliari

MSTL - Luogo	Cagliari, Museo Archeologico Nazionale
MSTD - Data	2010/03/01
MSTD - Data	2010/09/30
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Ibba, Maria Adele
RSR - Referente scientifico	Deiana, Anna Maria
RSR - Referente scientifico	Angiolillo, Simonetta
FUR - Funzionario responsabile	Usai, Emerenziana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La Collezione Archeologica Evan Gorga è costituita da un lotto di 147 vasi della più vasta Collezione archeologica creata dal tenore Evangelista Gennaro Gorga. La Collezione cagliaritano fu assegnata all'Università di Cagliari nel 1954. Dal registro di inventario risulta il suo ingresso nell'Ateneo cagliaritano il 15 gennaio 1955. Negli anni 1993 e 1994 fu effettuata per la Soprintendenza Archeologica di Cagliari una schedatura a livello inventariale di 124 vasi ai quali fu assegnato per ciascuno un NCTN utilizzato in questa campagna di digitalizzazione. La precedente scheda è stata allegata alla presente in formato pdf. Il vaso è privo di inventario e non compare nelle foto e nelle schede che accompagnavano il materiale.