

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00075063
ESC - Ente schedatore	UNICA
ECP - Ente competente	S09

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto da pesce
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica apula a figure rosse

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	dipartimento universitario
LDCN - Denominazione attuale	Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio
LDCC - Complesso di appartenenza	Cittadella dei Musei "Giovanni Lilliu"
LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Archeologica Evan Gorga
LDCS - Specifiche	primo piano, androne e corridoio stanze docenti

UB - DATI PATRIMONIALI	
STI - STIMA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	1510096.64
GPDPY - Coordinata Y	4341478.16
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	GAUSS-BOAGA Ovest
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR Sardegna 1:10000
GPBT - Data	1998
GPBO - Note	(3179751)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega magno greca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a tornio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7.3
MISV - Varie	diametro orlo 18
MISV - Varie	diametro piede 7
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	vasca con pareti oblique; orlo estroflesso e ricadente; incavo centrale, ombelicato, delimitato da una fascia deppressa e da una solcatura; piede modanato con alto fusto. La decorazione è realizzata con sovraddipintura in rosso, marrone scuro, bianco e giallo oro.  decorato sull'orlo con un motivo a onde marine, in nero, mentre nella

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	vasca sono rappresentati due pesci identici, una seppia, un piccolo polipo e gruppi di punti e trattini curvi come riempitivi.
--	--

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ha perso gran parte dell'orlo.

## RS - RESTAURI E ANALISI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	2008-2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S09
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Sanna, Ignazio
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	UNICA

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	UNICA
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1955
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Cagliari

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	UNICA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Università, 40

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Lysandra Natura SNC
<b>FTAD - Data</b>	2015/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNICA
<b>FTAC - Collocazione</b>	UNICA
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCACAG00005
<b>FTAT - Note</b>	particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	scheda storica
<b>Fnta - Autore</b>	Ibba, Maria Adele
<b>Fntt - Denominazione</b>	RA
<b>Fntd - Data</b>	1993
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza Archeologia della Sardegna
<b>Fnts - Posizione</b>	Coll. Enti, fasc. 2/5.21

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	UCACAG00153
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ibba Maria Adele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UCAB0048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 24-25, n. 2
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 2
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Note di Colore. Nuove luci dal restauro dei vasi della Collezione Gorga dell'Università di Cagliari
<b>MSTL - Luogo</b>	Cagliari, Museo Archeologico Nazionale
<b>MSTD - Data</b>	2010/03/01
<b>MSTD - Data</b>	2010/09/30
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Ibba, Maria Adele
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Deiana, Anna Maria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Angiolillo, Simonetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Usai, Emerenziana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>La Collezione Archeologica Evan Gorga è costituita da un lotto di 147 vasi della più vasta Collezione archeologica creata dal tenore Evangelista Gennaro Gorga. La Collezione cagliaritana fu assegnata all'Università di Cagliari nel 1954. Dal registro di inventario risulta il suo ingresso nell'Ateneo cagliaritano il 15 gennaio 1955. Negli anni 1993 e 1994 fu effettuata per la Soprintendenza Archeologica di Cagliari una schedatura a livello inventoriale di 124 vasi ai quali fu assegnato per ciascuno un NCTN utilizzato in questa campagna di digitalizzazione. La precedente scheda è stata allegata alla presente in formato pdf. Il vaso è privo di inventario e non compare nelle foto e nelle schede che accompagnavano il materiale.</p>