

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00075070
ESC - Ente schedatore	UNICA
ECP - Ente competente	S09

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	oinochoe
OGTT - Tipologia	di tipo fenicio-cipriota
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ ceramica d'impasto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	dipartimento universitario
LDCN - Denominazione attuale	Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio
LDCC - Complesso di appartenenza	Cittadella dei Musei "Giovanni Lilliu"
LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Archeologica Evan Gorga
LDCS - Specifiche	primo piano, androne e corridoio stanze docenti

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	173
INVD - Data	1955/01/15

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1129
INVD - Data	1955 ante

### STI - STIMA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	1510096.64
-----------------------------	------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	4341478.16
-----------------------------	------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
-------------------------------------------	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--------------------------------------------	------------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	GAUSS-BOAGA Ovest
--------------------------------------------------	-------------------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	CTR Sardegna 1:10000
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	1998
--------------------	------

<b>GPBO - Note</b>	(3179495)
--------------------	-----------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	VII a.C.
-------------------------------------------------	----------

<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	secondo quarto
------------------------------------	----------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
-------------------------------------	-----------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito falisco
-----------------------------	----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
---------------------------------------------	-----------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio
--------------------------------	-------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	20,5
-----------------------	------

<b>MISD - Diametro</b>	11,5
------------------------	------

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	bocca trilobata; collo distinto, troncoconico, allungato; corpo ovoidale; ansa per metà a nastro appiattito e per metà a bastoncino, verticale, sormontante; piede a disco con fondo piatto. La decorazione incisa è costituita alla base del collo da una linea da cui pendono degli archetti a doppia linea e lungo la spalla da un'altra linea da cui si sviluppa una spirale che corre lungo tutta la spalla.
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni</b>	
---------------------------	--

specifiche	qualche piccola scheggiatura sull'orlo.
<b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	2008-2010
RSTE - Ente responsabile	S09
RSTN - Nome operatore	Sanna, Ignazio
RSTR - Ente finanziatore	UNICA
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	UNICA
ACQD - Data acquisizione	1955
ACQL - Luogo acquisizione	Cagliari
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	UNICA
CDGI - Indirizzo	Via Università, 40
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Lysandra Natura SNC
FTAD - Data	2015/00/00
FTAE - Ente proprietario	UNICA
FTAC - Collocazione	UNICA
FTAN - Codice identificativo	UCACAG00012
FTAT - Note	particolare
FTAF - Formato	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ibba, Maria Adele
FNTT - Denominazione	RA
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza Archeologia della Sardegna
FNTS - Posizione	Coll. Enti, fasc. 2/5.21
FNTI - Codice identificativo	UCACAG00160
<b>MST - MOSTRE</b>	
MSTT - Titolo	Note di Colore. Nuove luci dal restauro dei vasi della Collezione Gorga dell'Università di Cagliari
MSTL - Luogo	Cagliari, Museo Archeologico Nazionale
MSTD - Data	2010/03/01

<b>MSTD - Data</b>	2010/09/30
--------------------	------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	------------------------------------------------

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Ibba, Maria Adele
--------------------	-------------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Deiana, Anna Maria
------------------------------------	--------------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Angiolillo, Simonetta
------------------------------------	-----------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Usai, Emerenziana
---------------------------------------	-------------------

#### **AN - ANNOTAZIONI**

##### **OSS - Osservazioni**

La Collezione Archeologica Evan Gorga è costituita da un lotto di 147 vasi della più vasta Collezione archeologica creata dal tenore Evangelista Gennaro Gorga. La Collezione cagliaritana fu assegnata all'Università di Cagliari nel 1954. Dal registro di inventario risulta il suo ingresso nell'Ateneo cagliaritano il 15 gennaio 1955. Negli anni 1993 e 1994 fu effettuata per la Soprintendenza Archeologica di Cagliari una schedatura a livello inventariale di 124 vasi ai quali fu assegnato per ciascuno un NCTN utilizzato in questa campagna di digitalizzazione. La precedente scheda è stata allegata alla presente in formato pdf.