

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00075082

ESC - Ente schedatore UNICA

ECP - Ente competente S09

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione skyphos

OGTT - Tipologia Morel 3110

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a vernice nera sovradipinta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia dipartimento universitario

LDCN - Denominazione attuale Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio

LDCC - Complesso di appartenenza Cittadella dei Musei "Giovanni Lilliu"

LDCU - Indirizzo Piazza Arsenale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Archeologica Evan Gorga

LDCS - Specifiche primo piano, androne e corridoio stanze docenti

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 139

INVD - Data 1955/01/15

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1095

INVD - Data 1955 ante

### STI - STIMA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 1

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	1510096.64
-----------------------------	------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	4341478.16
-----------------------------	------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	GAUSS-BOAGA Ovest
--	-------------------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	CTR Sardegna 1:10000
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	1998
--------------------	------

<b>GPBO - Note</b>	(3179787)
--------------------	-----------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	III a.C.
---	----------

<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	inizio
------------------------------------	--------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
-------------------------------------	-----------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito magno greco
-----------------------------	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
---	-----------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio
--------------------------------	-------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	12,2
-----------------------	------

<b>MISD - Diametro</b>	12,2
------------------------	------

<b>MISV - Varie</b>	diametro orlo 11,4
---------------------	--------------------

<b>MISV - Varie</b>	diametro piede 5,8
---------------------	--------------------

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	orlo verticale, leggermente estroflesso, distinto dalla vasca mediante una scanalatura; corpo panciuto caratterizzato da baccellature verticali; piede stretto, sagomato, con due anelli sovrapposti. Decorazione sovraddipinta in bianco, giallo e rosso: sotto l'orlo presenta, da un lato, un uccello inquadrato da due motivi a girali, dall'altro, due fasce di trattini separate da una fila di punti che si sovrappongono ad altre due fasce di trattini a loro volta separati da una line; le scanalature sono evidenziate dal colore bianco; l'anello superiore del piede presenta dei puntini di colore bianco ripassati in giallo; tra corpo e piede c'è una
--	---

fascia risparmiata; sotto l'attacco delle anse residuano alcune linee verticali alternate nei colori bianco e giallo.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mancante delle anse di una delle quali residua l'attacco.

## RS - RESTAURI E ANALISI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	2008-2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S09
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Sanna, Ignazio
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	UNICA

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	UNICA
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1955
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Cagliari

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	UNICA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Università, 40

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Lysandra Natura SNC
<b>FTAD - Data</b>	2015/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNICA
<b>FTAC - Collocazione</b>	UNICA
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCACAG00024
<b>FTAT - Note</b>	particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Ibba, Maria Adele
<b>FNTT - Denominazione</b>	RA
<b>FNTD - Data</b>	1993
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza Archeologia della Sardegna
<b>FNTS - Posizione</b>	Coll. Enti, fasc. 2/5.21

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	UCACAG00172
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ibba Maria Adele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UCAB0048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 29-31, n. 8
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 8
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Note di Colore. Nuove luci dal restauro dei vasi della Collezione Gorga dell'Università di Cagliari
<b>MSTL - Luogo</b>	Cagliari, Museo Archeologico Nazionale
<b>MSTD - Data</b>	2010/03/01
<b>MSTD - Data</b>	2010/09/30
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Ibba, Maria Adele
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Deiana, Anna Maria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Angiolillo, Simonetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Usai, Emerenziana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La Collezione Archeologica Evan Gorga è costituita da un lotto di 147 vasi della più vasta Collezione archeologica creata dal tenore Evangelista Gennaro Gorga. La Collezione cagliaritano fu assegnata all'Università di Cagliari nel 1954. Dal registro di inventario risulta il suo ingresso nell'Ateneo cagliaritano il 15 gennaio 1955. Negli anni 1993 e 1994 fu effettuata per la Soprintendenza Archeologica di Cagliari una schedatura a livello inventariale di 124 vasi ai quali fu assegnato per ciascuno un NCTN utilizzato in questa campagna di digitalizzazione. La precedente scheda è stata allegata alla presente in formato pdf.