

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00075084 |
| ESC - Ente schedatore | UNICA |
| ECP - Ente competente | S09 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|---|
| OGTD - Definizione | kantharos |
| OGTT - Tipologia | Morel 3723 |
| CLS - Categoria - classe e produzione | STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a vernice nera sovradipinta |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA |
| PVCC - Comune | Cagliari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | dipartimento universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Cittadella dei Musei "Giovanni Lilliu" |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Arsenale, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Archeologica Evan Gorga |
| LDCS - Specifiche | primo piano, androne e corridoio stanze docenti |

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | 171 |
| INVD - Data | 1955/01/15 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-----------|
| INVN - Numero | 1127 |
| INVD - Data | 1955 ante |

STI - STIMA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|----------------------------|---|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
|----------------------------|---|

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|-----------------------------|------------|
| GPDPX - Coordinata X | 1510096.64 |
|-----------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------|------------|
| GPDPY - Coordinata Y | 4341478.16 |
|-----------------------------|------------|

| | |
|---|--------------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
|---|--------------------|

| | |
|--|--|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
|--|--|

| | |
|--|-------------------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | GAUSS-BOAGA Ovest |
|--|-------------------|

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | CTR Sardegna 1:10000 |
|-------------------------------------|----------------------|

| | |
|--------------------|------|
| GPBT - Data | 1998 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| GPBO - Note | (3179793) |
|--------------------|-----------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | IV a.C. |
|---|---------|

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| DTM - Motivazione cronologia | confronto |
|-------------------------------------|-----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito etrusco |
|-----------------------------|----------------|

| | |
|---|-----------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | confronto |
|---|-----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argilla/ a tornio |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|------|
| MISA - Altezza | 10,5 |
|-----------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| MISD - Diametro | 11,6 |
|------------------------|------|

| | |
|---------------------|------------------|
| MISV - Varie | diametro piede 6 |
|---------------------|------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | orlo leggermente estroflesso; vasca molto profonda, con profilo concavo-convesso spezzato da una risega a un terzo dell'altezza; piede ad anello; anse a nastro, verticali, non sormontanti. Della decorazione sovradipinta residua solo una piccola porzione sotto l'orlo di colore rosa. L'impronta lasciata dalla sovradipintura ne permette una lettura in negativo: su un lato si individuano chiaramente, dall'alto in basso, una fila di motivi a "S" tra due fasce orizzontali, un ramo di olivo con le foglie rivolte verso sinistra con grappoli di bacche e due fasce orizzontali; sull'altro lato si distinguono appena delle foglioline d'edera. |
|--|---|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|--|
| STCC - Stato di | |
|------------------------|--|

| | |
|--|--|
| conservazione | integro |
| RS - RESTAURI E ANALISI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2008-2010 |
| RSTE - Ente responsabile | S09 |
| RSTN - Nome operatore | Sanna, Ignazio |
| RSTR - Ente finanziatore | UNICA |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | assegnazione |
| ACQN - Nome | UNICA |
| ACQD - Data acquisizione | 1955 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Cagliari |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | UNICA |
| CDGI - Indirizzo | Via Università, 40 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Lysandra Natura SNC |
| FTAD - Data | 2015/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | UNICA |
| FTAC - Collocazione | UNICA |
| FTAN - Codice identificativo | UCACAG00026 |
| FTAT - Note | particolare |
| FTAF - Formato | jpeg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda storica |
| FNTA - Autore | Ibba, Maria Adele |
| FNTT - Denominazione | RA |
| FNTD - Data | 1993 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Soprintendenza Archeologia della Sardegna |
| FNTS - Posizione | Coll. Enti, fasc. 2/5.21 |
| FNTI - Codice identificativo | UCACAG00174 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ibba Maria Adele |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | UCAB0048 |

| | |
|--|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 36, n. 15 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 15 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Note di Colore. Nuove luci dal restauro dei vasi della Collezione Gorga dell'Università di Cagliari |
| MSTL - Luogo | Cagliari, Museo Archeologico Nazionale |
| MSTD - Data | 2010/03/01 |
| MSTD - Data | 2010/09/30 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Ibba, Maria Adele |
| RSR - Referente scientifico | Deiana, Anna Maria |
| RSR - Referente scientifico | Angiolillo, Simonetta |
| FUR - Funzionario responsabile | Usai, Emerenziana |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La Collezione Archeologica Evan Gorga è costituita da un lotto di 147 vasi della più vasta Collezione archeologica creata dal tenore Evangelista Gennaro Gorga. La Collezione cagliaritano fu assegnata all'Università di Cagliari nel 1954. Dal registro di inventario risulta il suo ingresso nell'Ateneo cagliaritano il 15 gennaio 1955. Negli anni 1993 e 1994 fu effettuata per la Soprintendenza Archeologica di Cagliari una schedatura a livello inventariale di 124 vasi ai quali fu assegnato per ciascuno un NCTN utilizzato in questa campagna di digitalizzazione. La precedente scheda è stata allegata alla presente in formato pdf. |