

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01320367

ESC - Ente schedatore UNIRM1

ECP - Ente competente S170

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice 562/ Museo di Chimica

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bilancia analitica con pesiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia università

LDCN - Denominazione Sapienza Università di Roma

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Aldo Moro 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Chimica "Primo Levi"/ Edificio Cannizzaro (VEC)
LDCS - Specifiche	sala/ armadio grande/ vetrina 4

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	vetro

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	44
MISN - Lunghezza	46

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	Lo strumento è formato da un contenitore chiuso in legno in cui si trova la struttura a due bracci. è compreso di meccanismo per la deposizione di cavalieri. è presente una scala graduata ad alta sensibilità illuminata con coperchio.
UTF - Funzione	Per misura della massa con elevato grado di precisione.
UTM - Modalita' d'uso	I piatti di misura sono racchiusi in un contenitore fornito di aperture, per fare in modo che la polvere non possa entrare e le correnti d'aria della stanza non falsino il delicato meccanismo e quindi la misura. L'oggetto della misura deve trovarsi a temperatura ambiente, affinché non sussistano correnti convettive interne al contenitore, che possano dare una misura errata. Una precisione simile viene raggiunta mantenendo costante il carico sul bilanciere e sottraendo masse dallo stesso lato del peso incognito, invece che aumentarle. L'equilibrio finale si ottiene usando la forza di una molla molto piccola invece che sottraendo una quantità di massa prefissata.
NSC - Notizie storico-critiche	Lo strumento è stato costruito dalla ditta August Sauter (Vienna/ notizie sec. XX) come si deduce dal marchio commerciale che si trova in alto sul contenitore di legno.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data	2015
STCC - Stato di conservazione	ottimo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	ignota
ACQD - Data acquisizione	1989

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sapienza Università di Roma/ Museo di Chimica
CDGI - Indirizzo	Piazzale Aldo Moro, 5

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	URM1MCPL00023

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Crupi, Giuseppina
RSR - Referente scientifico	Mario Barteri
FUR - Funzionario responsabile	Claudia Carlucci

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La documentazione fotografica allegata alla scheda mostra sulla bilancia una targa commerciale con il simbolo e il logo della ditta costruttrice (AUGUST SAUTER KG.) ; tuttavia osservando dal vivo lo strumento la targa che si trova oggi presenta l'iscrizione riportata sulla scheda. La scheda cartacea è stata compilata da A. Sbrilvi in data 25/05/1995, revisionata da S. Canducci in data 11/05/2004 e digitalizzata da F. Portieri in data 26/02/2009.
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------