

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00854011
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S174

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	uomini - ritratti fotografici
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di un giovane uomo in formato visita.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	ritratto maschile
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Sarno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	convento
LDCN - Denominazione	convento di San Domenico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via San Domenico, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico Fotografico - Mudif

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Didrammo
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	06211
INVD - Data inventariazione	2014
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Nocera Inferiore
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	villa
PRCD - Denominazione	Mulino Nobile
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Villanova, 2/ 12
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico Fotografico - Mudif
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1930
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	referimenti biografici
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Atelier Balelli
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	53
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	carte-de-visite

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Presenza di sporcizia, macchie, graffi.

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

editoriale

ISRP - Posizione

verso

ISRI - Trascrizione

Premiato Stabilimento Fotografico A. Balelli Macerata n°6 via XX settembre / Ritratti di ogni genere / Eleganza e Precisione / Ingrandimenti inalterabili Medaglia d'oro, Perugia 1902 / Medaglia d'argento, Foligno 1902 / Medaglia d'oro, Senigallia 1904 - Si conservano le negative

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Associazione Culturale Il Didrammo

CDGI - Indirizzo

via L. Angrisani, Nocera Inferiore (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

MUDIFDDR.00070

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

MUDIFDDR.00070v

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Calì F.

RSR - Referente scientifico

Petrosino R.

FUR - Funzionario responsabile

Petrosino R.

AN - ANNOTAZIONI

Il cartoncino è decorato sul recto con una decorazione floreale che

OSS - Osservazioni

ingloba la scritta "A-Balelli - Macerata". Il verso è decorato con un motivo floreale e riporta oltre alle scritte editoriali, citate in precedenza (vedi Iscrizioni), anche lo stemma del Regno d'Italia. Il verso è attraversato da una scritta a penna in cui sembra riconoscere le parole "Macerata G. L. [...]"