

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00854044
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S174

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	coppia - ritratti fotografici
SGTI - Identificazione	ritratto di un uomo e una donna
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di un uomo e una donna ripresi a figura intera.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Ritratto di un uomo e una donna
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Sarno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	convento
LDCN - Denominazione	convento di San Domenico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via San Domenico, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico Fotografico - Mudif

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo Didrammo

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale 06236

INVD - Data inventariazione 2014

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia SA

PRVC - Comune Nocera Inferiore

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica villa

PRCD - Denominazione Mulino Nobile

PRCU - Denominazione spazio viabilistico via Villanova, 2/ 12

PRCM - Denominazione raccolta Archivio Storico Fotografico - Mudif

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1901

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1930

DTSL - Validita' ca

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola) F. Solza

AUFM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore BN

MTC - Materia e tecnica albumina/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure supporto primario

MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	103
FRM - Formato	10 x 15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di sporcizia, macchie, graffi.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: margine inferiore
ISRI - Trascrizione	F. Solza - Genova - salita S. Caterina 4 - 1° piano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso
ISRI - Trascrizione	Premiata Fotografia Solza Genova / Primo Laboratorio speciale per ingrandimenti, Due gallerie di posa. Ritratti su porcellana - smalti e Fotosmalti, miniature - ritratti ad olio, acquerello e al carbone. - Telefono 19-45 - / Reg. Ce & C.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Associazione Culturale Il Didrammo
CDGI - Indirizzo	via L. Angrisani, Nocera Inferiore (SA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MUDIFDDR.00095
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MUDIFDDR.00095v
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Calì F.
RSR - Referente scientifico	Petrosino R.
FUR - Funzionario responsabile	Petrosino R.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Il verso del supporto secondario è decorato da un motivo a fiori; sulla parte superiore del supporto è riprodotto uno stemma con il sole coronato ed affiancato da due stelle corrispondenti alle lettere "S M". Subito al di sotto dello stemma sono riprodotte quattro medaglie; si procede all'analisi di queste da sinistra a destra e dall'alto in basso: la prima mostra la faccia con una figura femminile, che stringe in mano una corona d'alloro e tra le braccia una cornucopia; sul margine corre la scritta "ARTIUM [...] ET INCREMENTO GENOVA". La seconda medaglia mostra la faccia con una corona d'alloro e le parole, posizionate lungo il margine, "[...] VII. (?) ESPOSIZIONE GENOVA; nella corona d'alloro sono riportate le parole "MEDAGLIA ORO 1901". La terza medaglia mostra la faccia con una corona d'alloro e l'iscrizione "AMSTERDAM 1883". La quarta ed ultima medaglia mostra una faccia con una figura femminile, che, da una analisi degli attributi iconografici, potrebbe essere identificata con Minerva o, più verosimilmente, con la personificazione della fotografia; lungo il margine corre l'iscrizione "ARTE PHOTOGRAPH".</p>