

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00854044
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S174

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti	
-----------------------	--

/elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	coppia - ritratti fotografici
SGTI - Identificazione	ritratto di un uomo e una donna
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di un uomo e una donna ripresi a figura intera.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ritratto di un uomo e una donna
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Sarno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	convento
LDCN - Denominazione	convento di San Domenico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via San Domenico, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico Fotografico - Mudif
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Didrammo
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	06236
INVD - Data inventariazione	2014
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Nocera Inferiore
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	villa
PRCD - Denominazione	Mulino Nobile
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Villanova, 2/ 12

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico Fotografico - Mudif
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1901
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	F. Solza
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	103
FRM - Formato	10 x 15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di sporcizia, macchie, graffi.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: margine inferiore
ISRI - Trascrizione	F. Solza - Genova - salita S. Caterina 4 - 1° piano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso

ISRI - Trascrizione

Premiata Fotografia Solza Genova / Primo Laboratorio speciale per ingrandimenti, Due gallerie di posa. Ritratti su porcellana - smalti e Fotosmalti, miniature - ritratti ad olio, acquerello e al carbone. - Telefono 19-45 - / Reg. Ce & C.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Associazione Culturale Il Didrammo

CDGI - Indirizzo

via L. Angrisani, Nocera Inferiore (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

MUDIFDDR.00095

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

MUDIFDDR.00095v

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Cali F.

RSR - Referente scientifico

Petrosino R.

FUR - Funzionario responsabile

Petrosino R.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il verso del supporto secondario è decorato da un motivo a fiori; sulla parte superiore del supporto è riprodotto uno stemma con il sole coronato ed affiancato da due stelle corrispondenti alle lettere "S M". Subito al di sotto dello stemma sono riprodotte quattro medaglie; si procede all'analisi di queste da sinistra a destra e dall'alto in basso: la prima mostra la faccia con una figura femminile, che stringe in mano una corona d'alloro e tra le braccia una cornucopia; sul margine corre la scritta "ARTIUM [...] ET INCREMENTO GENOVA". La seconda medaglia mostra la faccia con una corona d'alloro e le parole, posizionate lungo il margine, "[...] VII. (?) ESPOSIZIONE GENOVA; nella corona d'alloro sono riportate le parole "MEDAGLIA ORO 1901". La terza medaglia mostra la faccia con una corona d'alloro e l'iscrizione "AMSTERDAM 1883". La quarta ed ultima medaglia mostra una faccia con una figura femminile, che, da una analisi degli

attributi iconografici, potrebbe essere identificata con Minerva o, più verosimilmente, con la personificazione della fotografia; lungo il margine corre l'iscrizione "ARTE PHOTOGRAPH".