

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03266609
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	F
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Sigismondo
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Cremona - Chiesa di San Sigismondo - Affresco con donna velata che regge una tavola inserita in un tondo, durante i lavori di restauro.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Cremona. San Sigismondo. Cappella dell'Allonge durante il restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	Manoscritto su etichetta al recto del supporto secondario
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Cremona - San Sigismondo - Robert de Longe - prima cappella a sinistra - dettaglio durante il restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Brescia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chizzola Porro Schiaffinati, ex Chizzola
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP BS
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo storico positivi Cremona
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia architettonica** convento

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** ex Convento di San Fermo Maggiore

**PRCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP VR

#### PRD - DATA

**PRDI - Data ingresso** 1967

**PRDU - Data uscita** 1977

#### LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LRC - LOCALIZZAZIONE

**LRCS - Stato** ITALIA

**LRCR - Regione** Lombardia

**LRCP - Provincia** CR

**LRCC - Comune** Cremona

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** XX

**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1960

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1970

**DTSL - Validità** ante

#### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**DTMM - Motivazione** contesto

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**AUFN - Nome scelto (persona singola)** Anonimo

**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale

#### MT - DATI TECNICI

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - Materia e tecnica** gelatina bromuro d'argento/ carta

#### MIS - MISURE

**MISO - Tipo misure** supporto primario

**MISU - Unità di misura** mm

**MISA - Altezza** 150

<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MISS - Spessore</b>	0
<b>MISD - Diametro</b>	0
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta, in basso al centro del supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Comune di Cremona 11055 Neg. 6+3/ cartella 3 B CUSTODIA 1. B./ S. Sigismondo Cappella dell'allunge Durante il R.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il positivo appartiene ad un gruppo che documenta i restauri relativi alla chiesa di S. Sigismondo a Cremona. Il confronto con la serie di negativi su lastra, coerente per contesto, circoscrive l'ambito di produzione tra gli anni '60 e '70 del Novecento. Il positivo appartiene ad un gruppo che documenta i restauri relativi alla chiesa di S. Sigismondo a Cremona. Il confronto con la serie di negativi su lastra, coerente per contesto, circoscrive l'ambito di produzione tra gli anni '60 e '70 del Novecento. L'immagine, erroneamente denominata come cappella dell'Allunge, mostra probabilmente un dettaglio della prima cappella di sinistra, detta dell'Angelo Custode, opera del pittore fiammingo Robert De Longe
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/Brescia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gezio Calini 26
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	03/03266609
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Acerbis, Beatrice

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sala, Laura