

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00023919
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S.Francesco (esterno)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Cava de' Tirreni

<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza S.Francesco
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Cava de' Tirreni
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	24
<b>CTSN - Particelle</b>	G
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.7099085
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.69588
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	Costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Fino agli ultimi anni del sec. XV la vita pubblica di Cava si svolgeva nell'antico villaggio del "Corpo".Questo,situato in prossimità della Badia,e munito di fortificazioni validissime,offriva garanzie di sicurezza contro le frequenti invasioni interne e straniere.Verso il 1500 la vita pubblica cominciò a svolgersi nell'attuale borgo.Questo però non offriva che sue sole chiese:la chiesa di S.Giacomo e quella di S. Maria dell'Olmo,che,però non aveva assunte le attuali proporzioni.Si sentì quindi il bisogno di un tempio che non solo accogliesse tutta la cresciuta popolazione,ma si prestasse anche agli ampliamenti che si prevedevano per il futuro.L'inizio dei lavori per la costruzione della chiesa fu dato nel 1480.Infatti,nel 1450 l'Università aveva stipulato con i frati Minori una convenzione per l'erezione si un convento con chiesa "i capitis burgi".L'Università chiesta la facoltà a Sisto IV ripeté la domanda ad Alessandro VI che la esaudì.Il 24 febbraio 1500 i frati ne presero possesso.
<b>RENF - Fonte</b>	00008330
<b>RENF - Fonte</b>	00008336
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELI - Data</b>	1480/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XV
----------------------	----

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento
---------------------------------	---------------

<b>RENN - Notizia</b>	La porta centrale del tempio fu costruita intorno al 1528 dai maestri Vitale e Marcantonio Ferrari. Sempre di Giovanni Marino Vitale è il coro ligneo del 1536. Del 1566 è invece il campanile, opera di varie personalità, tra cui Vincenzo Della Monica e Pignoloso Cafaro.
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	00008330
---------------------	----------

<b>RENF - Fonte</b>	00008336
---------------------	----------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
---------------------------------	----------

<b>RENN - Notizia</b>	Più volte, attraverso i secoli, furono restaurate la chiesa e la facciata. Un grosso rifacimento, conseguente a un terremoto, fu del 1692.
-----------------------	--

<b>RENF - Fonte</b>	00008330
---------------------	----------

<b>RENF - Fonte</b>	00008336
---------------------	----------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>RELI - Data</b>	1692/00/00
--------------------	------------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	demolizione parziale
---------------------------------	----------------------

<b>RENN - Notizia</b>	La II guerra mondiale fu causa infine della distruzione di buona parte della chiesa tra cui parte della facciata, il tetto con la navata centrale, e gli stucchi laterali. Questo seguirono negli ultimi anni importanti lavori di restauro.
-----------------------	--

<b>RENF - Fonte</b>	00008330
---------------------	----------

<b>RENF - Fonte</b>	00008336
---------------------	----------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
----------------------	----

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

### IST - Configurazione strutturale primaria

L'edificio in facciata è mosso da tre concavità in corrispondenza degli accessi e si sviluppa su due livelli: il primo, originario, in blocchi di travertino si apre appunto con tre arcate a tutto sesto, di cui la centrale di maggiori dimensioni, poggia su doppie colonne lisce, con lato basamento. Queste precedono un portico a tre campate, avanzato rispetto al corpo della chiesa. La facciata è scandita da alte lesene con capitelli piatti, che sostengono l'ondulato marcapiano del secondo livello. Questo di recente ristrutturazione, sempre in travertino, si apre al centro con un'alta bucatura ad arco con cornice in arenaria con vetrata policroma. Il coronamento è costituito da un frontone triangolare interrotto nella parte centrale da un'archetto con tondo sottostante.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCR - Riferimento alla parte** intero bene

**STCC - Stato di conservazione** buono

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTR - Riferimento alla parte** intero bene

**RSTI - Data inizio** XX (anni Sessanta)

**RSTF - Data fine** XX

**RSTT - Tipo di intervento** Gli ultimi lavori di restauro, svolti negli ultimi dieci anni, riguardarono, per l'esterno, il rifacimento della parte superiore della facciata, in travertino.

## US - UTILIZZAZIONI

### USA - USO ATTUALE

**USAR - Riferimento alla parte** intero bene

**USAD - Uso** chiesa

### USO - USO STORICO

**USOR - Riferimento alla parte** intero bene

**USOD - Uso** chiesa

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica** Ordine dei Frati Minori

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** L.1089/39

### STU - STRUMENTI URBANISTICI

**STUT - Strumenti in vigore** Prescrizioni del vigente del vigente P.R.G. e piano paesistico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Sonia Caggiano
<b>FTAD - Data</b>	2011/06/19
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023919_03

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Lorenzo Santoro
<b>FTAD - Data</b>	2010/10/10
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023919_04

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Lorenzo Santoro
<b>FTAD - Data</b>	2010/10/10
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023919_05

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023919_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023919_02

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Adinolfi G.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008330

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Polverino A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1716
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008336

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Forte, Maurizio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Cunzo, M.A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGGE - Ente</b>	S83
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muollo, Annunziata
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Villani, Giovanni