

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00023943
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa dell'Avvocatella (esterno)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Cava de' Tirreni
PVCI - Indirizzo	84013

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Cava de' Tirreni
CTSF - Foglio/Data	30
CTSN - Particelle	G

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	14.703405
GPDPY - Coordinata Y	40.684746
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	Costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali

**ATBM - Fonte  
dell'attribuzione**

analisi stilistica

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

### **REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

preesistenze

**RENN - Notizia**

La grotta ove sorge la chiesa, era chiamata dei pipistrelli, ed era malfamata da tempo immemorabile per l'apparizione di spettri che atterrivano i viandanti. Nel 1654, il parroco di S. Cesario, Don Federico Davide, a seguito di una apparizione demoniaca, a lui accorsa e poi dileguatasi, al nome di "Gesù e Maria", fece porre nell'atrio un'immagine della Vergine con Bambino, adorata da S. Onofrio e S. Paolo eremiti. Alla morte del parroco l'effigie rimase nella grotta. Nel 1702, il frate francescano Angelo Maria, che quotidianamente passava dinanzi allo speco, per la cerca al villaggio di Dragonea, incaricò il mastro Antonio Di Mauro di costruire colà una nicchia alta sette palmi, e vi fece effigiare, dal pittore Antonio Dragone, la Vergine Avvocatella con i santi eremiti accanto. Il religioso demandò ai contadini dei villaggi adiacenti di accendervi una lampada ad olio ogni sera. A seguito del trasferimento del frate a Napoli, la cappella fu abbandonata.

**RENF - Fonte**

00008331 (pp.245-249)

**RENF - Fonte**

00008338 (pp.47-50)

### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XVII

**RELI - Data**

1654/00/00

### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XVIII

**REVI - Data**

1702/00/00

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

### **REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

costruzione

**RENN - Notizia**

Iniziarono a manifestarsi prodigi notturni: fuochi e lumi si vedevano addensarsi sulla grotta. Il 19 maggio 1703 avvenne un miracolo: un contadinello, caduto nel sottostante precipizio con il somaro, fu trovato sano e salvo assieme all'animale. A seguito di questo fatto il vescovo di Cava autorizzò la costruzione del santuario. Si spianò e si colmò con grosse pietre un fossato nell'interno dello speco; così ottenuto un ripiano sufficiente, si lisciò, per quanto possibile la nuda roccia a far da volta al santuario. Proprio sotto quell'arco naturale fu eretto l'altare, su cui tuttora si venera la gloriosa immagine. La cappella fu benedetta il 6 settembre del 1703. La chiesetta fu decorata da una bella facciata e guarnita di un modesto campanile. Per tali lavori non mancarono mai le offerte.

**RENF - Fonte**

00008331 (pp.245-249)

**RENF - Fonte**

00008338 (pp.47-50)

### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XVIII

<b>RELI - Data</b>	1703/09/06
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento
<b>RENN - Notizia</b>	L'altare maggiore della cappella ottagonale fu terminato nel 1736. Il pavimento di tale cappella reca la data del 1786. Gli affreschi della navata maggiore sono del 1711. Il pavimento della suddetta navata è del 1857.
<b>RENF - Fonte</b>	00008331 (pp.245-249)
<b>RENF - Fonte</b>	00008338 (pp.47-50)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	1
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio a pianta rettangolare, innestantesi sul lato di una cappella ottagonale; strutture verticali in muratura di pietra non squadrata intonacata; tetto a due falde ricoperto in coppi sul corpo rettangolare e cupola estradossata ricoperta di cemento battuto sulla cappella ottagonale; all'esterno partiture di intonaco ocra e rosa, portali in tufo pipernoide e affreschi entro nicchie sui portali.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	rettangolare
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	cappella
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	ottagonale
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>CP - COPERTURE</b>	

<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falda
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	due falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	cappella
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	cupola
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPMT - Tipo</b>	battuto
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	facciata principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECM - Materiali</b>	tufo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	facciata principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX (1950)
<b>RSTF - Data fine</b>	XX
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	La chiesa, rovinata nel 1943, fu restaurata a spese dello stato, dei fedeli e del comitato nel 1950.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	cappella votiva
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.1089/39
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	Prescrizioni del vigente del vigente P.R.G. e piano paesistico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Sonia Caggiano
<b>FTAD - Data</b>	2011/06/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023943_03
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Sonia Caggiano
<b>FTAD - Data</b>	2011/06/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023943_04
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Sonia Caggiano
<b>FTAD - Data</b>	2011/06/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023943_05
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023943_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500023943_02
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Della Porta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008331
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Della Porta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008338
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Forte, Maurizio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Cunzo, M.A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGGE - Ente</b>	S83
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muollo, Annunziata
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Villani, Giovanni